

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657473
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	disegno con veduta della città di Padova in epoca medievale
SGTP - Titolo proprio	Mostra di Architettura
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_q

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	05766
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Perissinotto Giorgio detto Peri
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1993
AUTH - Sigla per citazione	S1000037

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Società Cooperativa Tipografica
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Padova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; deformazioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: disegno; città. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; architettura; enti di promozione turistica; associazioni culturali. Nomi: Mostra di Architettura; Architettura oggi nel Veneto; Il Piano regolatore di Padova; Mostra di Giuseppe Jappelli; Giuseppe Jappelli; Palazzo della Ragione di Padova; APAM; Associazione Padovana per l'Architettura Moderna; Ente Provinciale per il Turismo di Padova; Giusto de' Menabuoi; Basilica di Sant'Antonio di Padova; Cappella del Beato Luca Belludi. Luoghi: Padova.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	lungo il margine destro, al centro
ISRI - Trascrizione	peri
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	affissione autorizzata - società cooperativa tipografica - padova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in alto e nella parte inferiore del campo
ISRI - Trascrizione	mostra di architettura// architettura/ oggi nel veneto// il piano/ regolatore di padova// mostra di/ giuseppe jappelli// palazzo della ragione// padova 24 ottobre - 14 novembre 1954// apam - ente provinciale per il turismo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	stampa A[...]/ Missione Mariana cittadina

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5766 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica italiana
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	fronte, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE 30; Dea Roma; MARCA DA BOLLO/ LIRE 50; Dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto: Questura di Padova/ 20/X/54 [...] 04112-12b
NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto presenta un disegno che riproduce a sua volta un particolare tratto dall'affresco sulla volta della Cappella del Beato Luca Belludi, presso la Basilica di Sant'Antonio a Padova: l'affresco rappresenta la città di Padova cinta dalle antiche mura, così come doveva apparire nel XIV secolo, ed è opera di Giusto de' Menabuoi, databile tra il 1375 e il 1376.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05766_VE 35055

FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca