

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00085466
ESC - Ente schedatore	S108
ECP - Ente competente	S108

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/STATUARIA MINIATURISTICA

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile panneggiata
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise

PVCP - Provincia

CB

PVCC - Comune

Campobasso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione attuale

Mazzarotta

LDCS - Specifiche

Deposito Soprintendenza

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Molise

PRVP - Provincia

IS

PRVC - Comune

Agnone

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

-

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo

area sacra

DSCA - Responsabile scientifico

Stefania Capini

DSCD - Data

-

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento

IV a.C.

DTZS - Frazione cronologica

seconda metà

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

calcare/ scalpellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

22

MISL - Larghezza

15.5

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Statuetta muliebre.

Indossa un chitone lungo fino ai piedi, che lascia scoperti formando due curve sopra di essi; è caratterizzato da fitte pieghe oblique

DESS - Indicazioni sul

soggetto	parallele. Sopra un ampio himation con poche pieghe verticali, che forma un lembo rigido lungo il fianco destro. I piedi calzano sandali dalla suola spessa. La statua poggia su di una base parallelepipedica.
NSC - Notizie storico-critiche	Le analogie tra la resa delle pieghe dell'himation di questa statuetta e quella delle pieghe della clamide del cavaliere di una statuetta equestre proveniente da Agnone farebbero propendere ad attribuire i due manufatti ad una stessa mano. Inoltre, i confronti tra la statuetta equestre e rilievi tarantini in pietra tenera di IV secolo a. C. farebbe ipotizzare una datazione alla seconda metà del IV secolo a. C.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SBA CB
FTAN - Codice identificativo	SBA CB 3167D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venustas Moda
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	0534S108
BIBN - V., pp., nn.	64, n. 55
BIL - Citazione completa	Di Niro A. et Alii, Venustas. Moda costume bellezza nell'antico Sannio, 2007.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Isabella Muccilli
RSR - Referente scientifico	Cristiana Terzani
FUR - Funzionario responsabile	Stefania Capini