

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00085466
ESC - Ente schedatore	S108
ECP - Ente competente	S108

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/STATUARIA MINIATURISTICA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile panneggiata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise

PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campobasso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Mazzarotta
LDCS - Specifiche	Deposito Soprintendenza
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	IS
PRVC - Comune	Agnone
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	-
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	area sacra
DSCA - Responsabile scientifico	Stefania Capini
DSCD - Data	-
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcare/ scalpellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	15.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta muliebre.
DESS - Indicazioni sul	Indossa un chitone lungo fino ai piedi, che lascia scoperti formando due curve sopra di essi; è caratterizzato da fitte pieghe oblique

soggetto	parallele. Sopra un ampio himation con poche pieghe verticali, che forma un lembo rigido lungo il fianco destro. I piedi calzano sandali dalla suola spessa. La statua poggia su di una base parallelepipedica.
NSC - Notizie storico-critiche	Le analogie tra la resa delle pieghe dell'himation di questa statuetta e quella delle pieghe della clamide del cavaliere di una statuetta equestre proveniente da Agnone farebbero propendere ad attribuire i due manufatti ad una stessa mano. Inoltre, i confronti tra la statuetta equestre e rilievi tarantini in pietra tenera di IV secolo a. C. farebbe ipotizzare una datazione alla seconda metà del IV secolo a. C.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Beni e Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SBA CB
FTAN - Codice identificativo	SBA CB 3167D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venustas Moda
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	0534S108
BIBN - V., pp., nn.	64, n. 55
BIL - Citazione completa	Di Niro A. et Alii, Venustas. Moda costume bellezza nell'antico Sannio, 2007.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CM PN - Nome	Isabella Muccilli
RSR - Referente scientifico	Cristiana Terzani
FUR - Funzionario responsabile	Stefania Capini