

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657476
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Abbeveratoio di Antonio Fontanesi
SGTP - Titolo proprio	Mostra di Pittori emiliani dell'Ottocento
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_q
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	05763
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1955
DTSF - A	1955
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	S.p.A. Poligrafici "Il Resto del Carlino"
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bologna
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	69.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; deformazioni, pieghe.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; Abbeveratoio. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; istruzione; accademia di belle arti; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale; enti di promozione turistica. Nomi: Città di Bologna; Comune di Bologna; Mostra di Pittori emiliani dell'Ottocento; Luigi Bertelli; Giovanni Boldini; Mario De Maria; Antonio Fontanesi; Pelagio Palagi; Alberto Pasini; Gaetano Previati; Luigi Serra; Accademia Clementina; Ente Provinciale per il Turismo di Bologna; Palazzo Salina Amorini; Pinacoteca Civica di Bologna. Luoghi: Bologna.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

S. p. A. POLIGRAFICI "IL RESTO DEL CARLINO" - BOLOGNA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

a tutto campo

ISRI - Trascrizione

CITTA' DI BOLOGNA/ MOSTRA DI PITTORI/ EMILIANI/ DELL'OTTOCENTO// LUIGI BERTELLI/ GIOVANNI BOLDINI/ MARIO DE MARIA/ ANTONIO FONTANESI/ PELAGIO PALAGI/ ALBERTO PASINI/ GAETANO PREVIATI/ LUIGI SERRA/ ecc.// PROMOSSA DALL'ACCADEMIA CLEMENTINA/ ORGANIZZATA CON PATROCINIO ED IL CONCORSO DEL COMUNE DI BOLOGNA/ E DELL'ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO// PALAZZO SALINA - AMORINI - VIA S. STEFANO, 11/ 25 SETTEMBRE - 6 NOVEMBRE 1955

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

lungo il margine inferiore

ISRI - Trascrizione

Autorizzazione Questura di Bologna prot. N. 40279 - Div. III in data 24 agosto 1955// ESENTE DA BOLLO/ Art. 19 D. P. R. 24-6-1954 N. 342

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5763 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Il manifesto riproduce il dipinto dal titolo "L'abbeveratoio", opera di Antonio Fontanesi del 1867, ad oggi conservata presso la Pinacoteca Civica di Bologna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	05763_VE 35052
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca