

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00343613
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario architettonico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Vaglia
PVCL - Località	CONVENTO MONTE SENARIO

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Maria Addolorata e S. Filippo Benizi
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Convento Santuario di Monte Senario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via di Montesenario
<b>LDCS - Specifiche</b>	sagrestia, armadio a muro
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Vaglia
<b>PRVL - Località</b>	CONVENTO MONTE SENARIO
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Maria Addolorata e S. Filippo Benizi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento Santuario di Monte Senario
<b>PRCS - Specifiche</b>	cappella dell'Apparizione
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1880
<b>PRDU - Data uscita</b>	1970 ca.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione toscana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, argentatura, doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ laminazione, sbalzo, argentatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	strass

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	45
<b>MISL - Larghezza</b>	36

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancanze

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	reliquiario architettonico a tabella
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIG(N)UM/ VERE CRUCIS/ CHRI(STI)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	arcivescovo Eugenio Cecconi
<b>STMU - Quantità</b>	10
<b>STMP - Posizione</b>	retro
<b>STMD - Descrizione</b>	d'azzurro alla fascia d'oro carica di tre rose di rosso, sormontata da una stella di sei raggi d'oro

**NSC - Notizie storico-critiche**

Un documento datato 16 luglio 1633 attesta l'arrivo a Montesenario, tramite padre Arcangelo Maria Benivieni, vicario generale nella Germania, di "due pezzi del vero legno della S. Croce" che erano stati prelevati nel 1620 dalla chiesa di S. Agostino a Norimberga: si tratta forse della reliquia centrale conservata nel reliquiario in questione, la cui esecuzione, per evidenti ragioni di carattere stilistico, è comunque da situare in un periodo successivo, probabilmente nella seconda metà del XVIII secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**CDGS - Indicazione specifica**

Santuario di Monte Senario

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS FI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 509279
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS FI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 509320
<b>FTAT - Note</b>	particolare retro

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salimbeni Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002576
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 67

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salimbeni Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002579
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 119

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Vera e certa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00proval
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Cinelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Bellini F.