

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03238758
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Progetto architettonico: pianta di tempio circolare
SGTT - Titolo	Pianta del tempio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Sforzesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Castello, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Civica Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli"

**LDCS - Specifiche**

Archivio Cagnola, cartella 5 - non restaurata

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

3137

**INVD - Data**

1937-1942

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

CO

**PRVC - Comune**

Inverigo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

villa

**PRCD - Denominazione**

villa "La Rotonda"

**PRCU - Denominazione spazio viabilistico**

via privata d'Adda, 2

**PRCM - Denominazione raccolta**

collezione privata Cagnola

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

sec. XIX prima metà

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Lombardia

**PRVP - Provincia**

MI

**PRVC - Comune**

Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

statale

**PRCD - Denominazione**

Pinacoteca di Brera

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza**

Palazzo di Brera

**PRCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Brera, 28

**PRCM - Denominazione raccolta**

Pinacoteca di Brera Archivio Cagnola

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

1928 post

**PRDU - Data uscita**

1962

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

secc. XVIII/ XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1780**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1822**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore e incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Camporesi Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1761/ 1822**AUTH - Sigla per citazione** 00005531**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta vergata/ acquaforte/ acquatinta**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 413**MISL - Larghezza** 290**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'** mm**MIFA - Altezza** 515**MIFL - Larghezza** 380**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Parte destra macchiata. Scala di 50 Palmi Romani.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Architettura: tempio circolare periptero con atrio e scalinata di accesso.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRP - Posizione** recto, in basso al centro**ISRI - Trascrizione** PIANTA DEL TEMPIO**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Giuseppe Camporesi Arch. Ac. inv. e inc.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Pinacoteca di Brera
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Timbro tondo con l'iscrizione: PINACOTECA DI BRERA - MILANO.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Eredi famiglia Cagnola
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1928 post

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Pinacoteca di Brera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

#### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	notificazione (L. n. 364/1909)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1928/11/10

#### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

<b>ALNT - Tipo evento</b>	deposito
<b>ALND - Data evento</b>	1962
<b>ALNN - Note</b>	deposito al Comune di Milano Civica Raccolta Bertarelli

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Paruta R.
<b>FTAD - Data</b>	2006-2007
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI - Cagnola 3137r.

##### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	registro inventoriale
<b>Fnta - Autore</b>	Mezzanotte P.
<b>Fntt - Denominazione</b>	Archivio della Rotonda

<b>FNTD - Data</b>	1937/1942
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	32
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza di Brera
<b>FNTS - Posizione</b>	cartella 1
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv.Mezzanotte-1

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Curti, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentivoglio, Raffaella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio, Raffaella