

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656839
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	campanile con due campane i cui atacchi sono una croce rossa e due croci rosse sovrapposte
SGTP - Titolo proprio	Giornata delle Due Croci
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	2_B_d

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	04765
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1933/09/01
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1934/03/21
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Roveroni Walter
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ante 1899/ 1985
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4000008

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	S. A. Arti Grafiche Bertarelli
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1934
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso lungo i bordi e in alto a metà. Presenza di macchioline gialle sugli angoli in alto e in basso. Lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: campanile; due campane; batacchi; una croce rossa; due croci rosse sovrapposte. Categoria merceologica/ tipo evento: sanità; associazioni sanitarie; raccolta fondi; campagne di prevenzione; vaccinazione antitubercolare. Nomi: Giornata delle due croci; Federazione Italiana Nazionale Fascista lotta contro la tubercolosi; Croce Rossa Italiana; Consorzi Provinciali Antitubercolari; croce di Lorena.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	W. ROVERONI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARTI GRAFICHE BERTARELLI - MILANO - 1934 - XII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIORNATA/ DELLE DUE CROCI/ 15 APRILE XII/ FEDERAZIONE ITALIANA NAZIONALE FASCISTA/ PER LA LOTTA CONTRO LA TUBERCOLOSI -/ CROCE ROSSA ITALIANA E CONSORZI PROVINCIALI/ ANTITUBERCOLARI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	normativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AFFISSIONE AUTORIZZATA PER TUTTA L'ITALIA DALL R. QUESTURA DI MILANO/ IN DATA 21 MARZO 1934 - AI SENSI DEGLI ARTT. 113 LEGGE P. S. E 217 DEL RELATIVO REGOLAMENTO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	normativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESENTE DA BOLLO - Min. Fin. Nota 62072 Div. II, dell'8-3-1930-VIII
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4765 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Croce Rossa Italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sulla campana di sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	A stampa. Croce rossa
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Giornata delle due croci
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sulla campana di destra
<b>STMD - Descrizione</b>	A stampa. Due croci rosse sovrapposte
	Le prime campagne di aiuto per gli ammalati di tbc vennero chiamate "crociate", in considerazione del fatto che il logo era rappresentato dalla doppia croce o croce di Lorena adottata dai Crociati. Questa croce diventerà il simbolo di tutte le campagne antitubercolari a partire dalla Conferenza Internazionale sulla Tuberculosis di Berlino del 1902.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Per la raccolta dei fondi, all'inizio del '900 vennero ideate delle feste che a Roma e a Torino presero il nome di Giornate antitubercolari, mentre in altre città vennero chiamate in vari modi: Festa delle Rose, Crociate, ecc. All'estero si celebrava la Giornata del Fiore, che sembra avere avuto origine in Svezia nel 1907. In seguito questa festa venne ripresa anche in Italia, e più esattamente a Torino, dove la Crociata contro la tbc del 4 luglio 1913 ne propose lo svolgimento e la prima Festa del Fiore italiana si celebrò a Torino l'anno successivo. Dal 1915 al 1921 venne sospesa per problemi bellici e post-bellici, riprendendo regolarmente nel 1922. Il Ministro dell'Interno, on. Federzoni, con apposite circolari dirette ai Prefetti del regno, espresse il desiderio che in ogni centro d'Italia dal 1925, in un dato giorno dell'anno, si svolgesse la cosiddetta Festa del Fiore. Per ottenere risultati migliori nella raccolta dei fondi, si consigliava di far coincidere la festa con una solennità patriottica e/o una giornata memorabile, nel corso della quale si distribuivano fiori recisi o vasi fioriti, sostituiti in seguito da più economici fiori di stoffa o di carta. Dal 1927 le Campagne Antitubercolari si svolsero annualmente e dall'anno successivo per volere del Duce, la festa si estese su tutto il territorio nazionale. Visto il relativamente modesto successo dell'iniziativa, legato anche alla scarsa efficacia del simbolo, a partire dal 1931 la Festa del Fiore fu celebrata con la Giornata della Doppia Croce (pubblicizzata con la croce di Lorena) in una unica festa detta Giornata del Fiore e della Doppia Croce, anticipata al giorno di Pasqua. Inoltre le campagne vennero potenziate con la produzione e vendita da Pasqua a Pentecoste del francobollo antitubercolare, che determinò sin dal primo anno un consistente aumento dei fondi raccolti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	04765_VE 34465
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

**CMPN - Nome**

Bertaglia, Elisa

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca