

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00846759
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Luigi Antonelli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Forte dei Marmi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	fortino
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Forte di Leopoldo I
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Garibaldi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	collezione Raffaele Bozzi
LDCS - Specifiche	Museo della Satira e della Caricatura
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	05
INVD - Data	2012
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1931

DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	pubblicazione di riferimento
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Onorato Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1967
AUTH - Sigla per citazione	ONOR2014
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ pastello
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	267
MISL - Larghezza	176
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a pastello su cartoncino.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Caricatura del drammaturgo Antonelli Luigi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra

ISRI - Trascrizione	Onor
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso del foglio
ISRI - Trascrizione	Luigi Antonelli (1882-1942) Una delle figure più rappresentative fra i drammaturghi dei primi 30 anni del Novecento contribuì al rinnovamento del teatro italiano corrente "Teatro del Grottesco" anche giornalista e scrittore di novelle

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Raffaele Bozzi
ACQD - Data acquisizione	2012
ACQL - Luogo acquisizione	Museo della Satira e della Caricatura

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo della Satira e della Caricatura
CDGI - Indirizzo	P.zza Garibaldi, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2013
FTAC - Collocazione	Server fototeca Palazzo Mansi
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34300

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Onorato U.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	ONOR1931

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Caponi S.

RSR - Referente scientifico

d'Aniello A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

d'Aniello A.