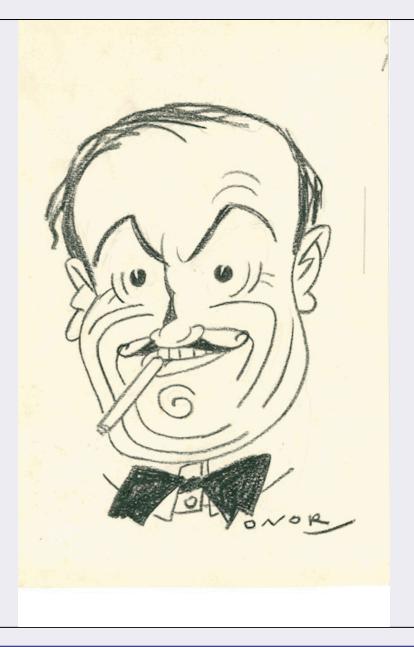
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00846759
ESC - Ente schedatore	S122
<b>ECP - Ente competente</b>	S122
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Luigi Antonelli
SGT - SOGGETTO	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	LU	
	Forte dei Marmi	
PVCC - Comune		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	fortino	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Forte di Leopoldo I	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Garibaldi, 1	
LDCM - Denominazione raccolta	collezione Raffaele Bozzi	
LDCS - Specifiche	Museo della Satira e della Caricatura	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	05	
INVD - Data	2012	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1920	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1931	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione	makkii aasia marii mii ai famina mii	
cronologica	pubblicazione di riferimento	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
<b>AUTM - Motivazione</b> dell'attribuzione	firma	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Onorato Umberto	
AUTA - Dati anagrafici	1898/ 1967	
AUTH - Sigla per citazione	ONOR2014	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ pastello	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	mm	
MISA - Altezza	267	
MISL - Larghezza	176	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a pastello su cartoncino.	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Caricatura del drammaturgo Antonelli Luigi.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	firma	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello	
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	Onor	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sul verso del foglio	
ISRI - Trascrizione	Luigi Antonelli (1882-1942) Una delle figure più rappresentative fra i drammaturghi dei primi 30 anni del Novecento contribuì al rinnovamento del teatro italiano corrente "Teatro del Grottesco" anche giornalista e scrittore di novelle	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Raffaele Bozzi	
ACQD - Data acquisizione	2012	
ACQL - Luogo acquisizione	Museo della Satira e della Caricatura	

CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Museo della Satira e della Caricatura	
CDGI - Indirizzo	P.zza Garibaldi, 1	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAD - Data	2013	
FTAC - Collocazione	Server fototeca Palazzo Mansi	
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS_34300	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Onorato U.	
BIBD - Anno di edizione	1931	
BIBH - Sigla per citazione	ONOR1931	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Caponi S.	
RSR - Referente scientifico	d'Aniello A.	
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.	