SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|---|---|--|
| TSK - Tipo Scheda | S | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 05 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00657583 | |
| ESC - Ente schedatore | S160 | |
| ECP - Ente competente | S160 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | manifesto | |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | ritratto fotografico a mezzo busto di Deanna Durbin | |
| SGTP - Titolo proprio | Le vostre novelle | |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | | |

| PVCS - Stato | ITALIA | |
|--|---|--|
| PVCR - Regione | Veneto | |
| PVCP - Provincia | TV | |
| PVCC - Comune | Treviso | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce | |
| LDCS - Specifiche | 2_B_s | |
| B - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSI | EO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 06018 | |
| INVD - Data | 1968 | |
| - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENEI | RICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECII | FICA | |
| DTSI - Da | 1946 | |
| DTSF - A | 1946 | |
| DTM - Motivazione cronologica | iscrizione | |
| - DEFINIZIONE CULTURAI | LE CONTRACTOR OF THE PROPERTY | |
| ATB - AMBITO CULTURALI | <u> </u> | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | |
| T - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ riproduzione fotomeccanica | |
| MIS - MISURE | carta/ riproduzione rotonicecanica | |
| MISU - Unita' | cm | |
| MISA - Altezza | 101 | |
| MISL - Larghezza | 69.7 | |
| - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVA | ZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | |
| STCS - Indicazioni specifiche | Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; nastro adesivo passato sul fronte; pieghe, alterazione cromatica e qualche lacerazione lungo i margini. | |
| - DATI ANALITICI | | |

| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
|------------------------------------|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: riproduzione fotografica; figura femminile; ritratto; attrice; cantante. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico; letteratura; narrativa; romanzo; raccolta di novelle; cinema americano; casa di produzione cinematografica. Nomi: Le Vostre Novelle; Casa Editrice Gloriosa; L'uomo del tuo sogno; Lydia Capece; Margot ha tre difetti; Carlo Salsa; Gli amanti divisi; Adriano Baracco; Tu e io; Sonia; A metà della notte; Mario Mortara; Biglietto azzurro; Nerina Majorino Jori; Così per gioco; Matilde Claudia Torella; Viaggio con sorpresa; Saki; Non si può tornare; Lia Nash; Jola dagli occhi d'argento; Elisa Trapani; Deanna Durbin; Universal Pictures. Luoghi: Milano; Stati Uniti d'America; California. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | a tutto campo |
| ISRI - Trascrizione | LE VOSTRE/ NOVELLE// DODICI PAGINE/ FORMATO GRANDE// LIRE 10/ La prima puntata/ dell'avvincente romanzo/ L'UOMO DEL/ TUO SOGNO/ di Lydia Capece/ Margot ha tre difetti Novella di CARLO SALSA/ Gli amanti divisi/ Novella di ADRIANO BARACCO/ Tu e io La rubrica di "SONIA"/ A metà della notte/ Novella di MARIO MORTARA/ Biglietto azzurro/ Novella di N. MAJORINO JORI/ Così, per gioco/ Novella di M. CLAUDIA TORELLA/ Viaggio con sorpresa/ Novella di "SAKI"/ Non si può tornare/ Novella di LIA NASH/ Jola dagli/ occhi d'argento/ Romanzo di ELISA TRAPANI// 2 ROMANZI/ Novelle dei vostri autori preferiti// SUPPLEMENTO AL N. 24 DI "LE VOSTRE NOVELLE" DEL 15 GIUGNO 1946 - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - CASA ED. GLORIOSA - VIA SERIO, 1 - MILANO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | immagine, in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | DEANNA DURBIN (UNIVERSAL PICTURES) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M | IARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | retro, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 6018 riportato a penna |
| U - CONDIZIONE GIURIDICA | EVINCOLI |

| ACQT - Tipo acquisizione | donazione | |
|---------------------------------------|--|--|
| ACQN - Nome | Nando Salce | |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 | |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV | |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena | |
| FTAD - Data | 2013 | |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV | |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV | |
| FTAN - Codice identificativo | 06018_VE 35166 | |
| FTAF - Formato | TIFF | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2013 | |
| CMPN - Nome | Masiero, Elisa | |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta | |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia | |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca | |