

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00373291

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino, San Giovanni Battista, San Giacomo il Maggiore, San Gerolamo, San Ugone e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Manica Nuova

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo via XX Settembre, 86

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Sabauda

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 126

INVD - Data 1952

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 26

INVD - Data 1899

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 56

INVD - Data 1871

STI - STIMA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** AT**PRVC - Comune** Asti**PRVE** Valmanera**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** chiesa**PRCD - Denominazione** Certosa**PRCS - Specifiche** transetto destro, altare intitolato a San Bruno, di patronato della famiglia De Lorenzi**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1498**PRDU - Data uscita** 1802 (almeno fino al)**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** AT**PRVC - Comune** Asti**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** vescovile**PRCD - Denominazione** Seminario Vescovile**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1802 post (?)**PRDU - Data uscita** 1871**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esposizione**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Palazzo dell'Accademia delle Scienze**PRCU - Denominazione spazio viabilistico** via Accademia delle Scienze, 6

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1871
PRDU - Data uscita	2012
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1498
DTSF - A	1498
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00003912
AUTN - Nome scelto	De Alladio Giovanni Giacomo detto Macrino d'Alba
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1495/ ante 1528
AUTH - Sigla per citazione	00004388
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	193
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	In corrispondenza della commettitura delle assi verticale destra (osservando dal fronte), a partire dal volto del cherubino, si osserva una maggiore distanza tra le assi rispetto al passato.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Cibrario, Laura
RSTN - Nome operatore	Marchi, Sabina
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997

RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Marello Angelo & Bianco Rita sas
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione CRT
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Doneux e Soci srl
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno dorato e intagliato.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 1 (+3) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (GIACOMO IL MAGGIORE) : 11 H (UGONE) : 11 H (GEROLAMO) : 11 G 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Regina Coeli. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; San Giacomo il Maggiore; San Ugone; San Gerolamo. Attributi: (San Giovanni Battista) pelle di cammello; croce astile; agnello; (San Giacomo il Maggiore) bastone da pellegrino; libro; (San Ugone) pastorale; libro; (San Gerolamo) cappello cardinalizio; teschio, pietra. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Mobilia: baldacchino. Strumenti musicali: mandola; violino. Oggetti: cartigli. Architetture: arco; architrave; lesene; basamento. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul cartiglio ai piedi dello sgabello degli angeli musicanti
ISRI - Trascrizione	MACRINUS / FACIEBAT / 1498
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sull'orlo dell'abito di San Gerolamo
ISRI - Trascrizione	MACRINUS DE ALBA FACIEBAT
NSC - Notizie storico-critiche	L'ancona, firmata e datata 1498, proviene dalla certosa di Valmanera, presso Asti. La solenne composizione ambientata sotto un arco di trionfo e le citazioni dall'antico indicano che il pittore piemontese si era formato nei cantieri della Roma di Sisto IV, in rapporto con il Pinturicchio. Come dimostrano il polittico per i Francescani di Alba del 1495 circa, ora allo Städelsches Kunstinstitut di Francoforte, o quello realizzato nel 1499 per l'abbazia di Lucedio su ordine di Annibale Paleologo, ora nel Palazzo Vescovile di Tortona, la proposta figurativa di Macrino conobbe fra Quattro e Cinquecento una significativa fortuna presso la corte dei marchesi di Monferrato. L'ancona è entrata in Sabauda nel 1871 per acquisto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Diocesi di Asti**ACQD - Data acquisizione** 1871**ACQL - Luogo acquisizione** Asti**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**CDGI - Indirizzo** Via Accademia delle Scienze, 5 - Torino**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAA - Autore** Orcorte, Ernani**FTAD - Data** 1998/00/00**FTAE - Ente proprietario** SBAS TO**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 58739/DIA**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** scheda OA ad uso interno**FNTA - Autore** Garavelli, Nicoletta**FNTT - Denominazione** 00000677**FNTD - Data** 2005**FNTF - Foglio/Carta** formato digitale**FNTN - Nome archivio** Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte - Ufficio Catalogo**FNTS - Posizione** database "OA Galleria Sabauda"**FNTI - Codice identificativo** UC-SBSAE-PIE00000677**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** [Baudi di Vesme, Alessandro]**BIBD - Anno di edizione** 1899**BIBH - Sigla per citazione** 01002384**BIBN - V., pp., nn.** pp. 31-32**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ciaccio, Lisetta**BIBD - Anno di edizione** 1906**BIBH - Sigla per citazione** 00003400**BIBN - V., pp., nn.** pp. 146, 149-153**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	[Baudi di Vesme, Alessandro]
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	01002382
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bistolfi, G.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00003401
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56, 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson, Bernard
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	01000141
BIBN - V., pp., nn.	p. 321
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchioni, Guglielmo
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	01002348
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale, Vittorio (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	01002374
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-103, n. 15
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 88-89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brizio, Anna Maria
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00003394
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65, 238, 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	0100017
BIBN - V., pp., nn.	p. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	01002347
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	01002327
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-159, n. 26
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 204

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guide brevi della Galleria Sabauda. Scuole piemontesi dal XIV al XVI secolo
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	01002332
BIBN - V., pp., nn.	p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Astrua, Paola/ Spantigati, Carla Enrica (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	01002334
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Villata, Edoardo
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00003402
BIBN - V., pp., nn.	pp. 69-74, 133-137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Astrua, Paola/ Bava, Anna Maria/ Spantigati, Carla Enrica (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	01002333
BIBN - V., pp., nn.	p. 13, n. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli, Edith (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	01002338

BIBN - V., pp., nn.	p. 74
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gotico e Rinascimento in Piemonte
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1939
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I quadri del Re. Torino, Europa. Le grandi opere d'arte della Galleria Sabauda nella Manica Nuova di Palazzo Reale
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	2012-2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Caldera, Massimiliano
RSR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
FUR - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Cermignani, Davide
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Cermignani, Davide
AGGE - Ente	S67
AGGR - Referente scientifico	Gabrielli, Edith
AGGF - Funzionario responsabile	Caldera, Massimiliano
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	RS-RESTAURI: l'intervento del 1997 eseguito da Marelo Angelo & Bianco Rita sas riguarda soltanto la cornice; l'intervento del 2012 eseguito da Doneux e Soci srl riguarda anche la cornice ed è una manutenzione.