

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00658855
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	alabardiere e scritte
SGTP - Titolo proprio	Prestito del Littorio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	3_B_d

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	10767
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSF - A</b>	1926
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nizzoli Marcello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1887/ 1969
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000092

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	curatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	MAGA
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1920
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SK400001

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Grafica A. Pettorali
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore

<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	69.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; pieghe, macchie diffuse, alterazione cromatica della carta.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Letture iconografica: scritte; figura maschile; alabardiere; alabarda; taglio di cuoio. Categoria merceologica/ tipo evento: industria manifatturiera; pelletteria; cuoio; industria calzaturiera; manifestazioni; mostre; attività finanziarie e assicurative; banche; prestito del littorio; concorsi; concorso a premi. Nomi: Industria Italiana del cuoio; Settimana Italiana delle Industrie del cuoio; Palazzo delle Belle Arti di Milano; Prestito del littorio; Giunta Esecutiva della Settimana Italiana delle Industrie del cuoio; Banca Nazionale di Credito; Grand'Ufficiale Ingegnere Francesco Mauro; Cavaliere del Lavoro Luigi Voltan; Leopoldo Vitale; Commendatore Ermenegildo Trolli; Cavaliere del Lavoro Achille Cattaneo; Cavaliere Ragioniere Oreste Bonomi; Cavaliere Ufficiale Bruno De Pol; Ragioniere Beretta Aristide. Luoghi: Milano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	immagine, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nizzoli
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	immagine, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Maga
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Grafica A. Pettorali Milano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra e a destra dell'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"CONTRIBUTO DELL'INDUSTRIA/ ITALIANA DEL CUIOIO PER LA/ BATTAGLIA ECONOMICA"// SETTIMANA ITALIANA/ DELLE/ INDUSTRIE DEL CUIOIO/ (3 MOSTRA INTERNAZIONALE)/ MILANO 22 - 29 GENNAIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRESTITO DEL LITTORIO/ Impiegati ed Operai delle Industrie, dei Commerci del Cuoio,/ L'emissione del Prestito del LITTORIO è un'operazione formida-/ bile e rappresenta uno sforzo decisivo verso il risanamento della/ nostra valuta./ Voi, impiegati ed operai, siete direttamente interessati alla sta-/ bilità della moneta nazionale ed a voi, quindi, ci rivolgiamo fidu-/ ciosi perché, nei limiti delle vostre possibilità, concorriate alla/ sottoscrizione./ IMPIEGATI ED OPERAI, / Non rimanete insensibili al nostro appello! Ricordate che il vo-/ stro contributo è fra i più graditi al Governo/ Nazionale che nella solidarietà compatta delle vostre sottoscrizioni/ troverà il maggiore conforto alla sua aspra e vasta fatica che/ tende unicamente a dare piena dignità, all'interno ed all'estero,/ all'ammirevole popolo dei lavoratori italiani./ Ognuno sottoscriva spontaneamente ciò che può. La modestia/ delle vostre quote non vi trattenga: sappiate che tutt'insieme le/ vostre sottoscrizioni supereranno ogni altra cifra./ E di ciò siate fieri/ Per ricompensarvi la Giunta Esecutiva della Settimana Italiana/ delle Industrie del Cuoio, sotto gli auspici di tutte le organizzazioni/ sindacali della nostra categoria, vi ha assegnati questi premi:/ il 1.o di Lit. 5.000, il 2.o di Lit. 2.500, il 3.o di Lit. 1.500, il 4.o di Lit. 1.000,/ che saranno sorteggiati il 29 gennaio 1927 (ultimo giorno della/ Mostra) fra quelli, di voi, che avranno sottoscritto almeno L. 100./ del Prestito del LITTORIO./ Per concorrere al premio la vostra Ditta vi fornirà tutti gli/ schiarimenti necessari, e la Spett. Banca Nazionale di Credito ha/ disposto che in tutte le sue Sedi, Succursali ed Agenzie vi siano/ concesse le maggiori agevolazioni./ IMPIEGATI ED OPERAI NOSTRI,/ Sottoscrivete! Difenderete così l'avvenire dei vostri figli e le sorti/ del lavoro italiano./ Grand'Uff. Francesco Mauro Presidente - Cav. del Lav. Luigi Voltan - Leopoldo Vitale/ Comm. Ermenegildo Trolli - Cav. del Lav. Achille Cattaneo - Cav. Rag. Oreste Bonomi/ Cav. Uff. Bruno De Pol - Beretta Rag. Aristide Segretario
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esente da Bollo

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10767 riportato a penna

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	logo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di esposizione
<b>STMI - Identificazione</b>	Settimana Italiana delle Industrie del cuoio - Terza Mostra Internazionale
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	fronte, immagine, in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo coronato. All'interno: PALAZZO/ BELLE ARTI/ VIA PRINCIPE UMBERTO 32/ MILANO; stivale

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	10767_VE 36526
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca