SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848011
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione base

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a tralci di vite

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

sacrestia

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Toscana **PVCP - Provincia** LU **PVCC - Comune** Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa **LDCQ - Qualificazione** conventuale **LDCN - Denominazione**

Chiesa di S. Caterina

LDCU - Denominazione via Vittorio Emanuele II spazio viabilistico

LDCS - Specifiche **DT - CRONOLOGIA**

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	30
MISP - Profondita'	21.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	cattivo
conservazione	
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di: patina di sporco, abrasioni soprattutto sullo zoccolo con
specifiche	perdita dell'argentatura e di alcuni elementi a intaglio.
DA - DATI ANALITICI	perdita dell'argentatura e di alcuni elementi a intaglio.
•	perdita dell'argentatura e di alcuni elementi a intaglio.
DA - DATI ANALITICI	Base quadrangolare poggiante su zoccolo, ha la superficie argentata e sul lato anteriore ha applicata una decorazione a intaglio con due tralci di vite con grappoli d'uva tenuti da un fiocco; poco sopra una cornice liscia sporgente e dorata e in alto un'altra cornice modanata sporgente sempre dorata. Internamente è cava.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Base quadrangolare poggiante su zoccolo, ha la superficie argentata e sul lato anteriore ha applicata una decorazione a intaglio con due tralci di vite con grappoli d'uva tenuti da un fiocco; poco sopra una cornice liscia sporgente e dorata e in alto un'altra cornice modanata sporgente
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base quadrangolare poggiante su zoccolo, ha la superficie argentata e sul lato anteriore ha applicata una decorazione a intaglio con due tralci di vite con grappoli d'uva tenuti da un fiocco; poco sopra una cornice liscia sporgente e dorata e in alto un'altra cornice modanata sporgente sempre dorata. Internamente è cava.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Base quadrangolare poggiante su zoccolo, ha la superficie argentata e sul lato anteriore ha applicata una decorazione a intaglio con due tralci di vite con grappoli d'uva tenuti da un fiocco; poco sopra una cornice liscia sporgente e dorata e in alto un'altra cornice modanata sporgente sempre dorata. Internamente è cava. 48 A 98 31

convento dell'Angelo e non fecero più ritorno a Santa Caterina. Sotto i Borboni, nel 1818, gli ambienti del convento furono destinati all'Ospizio degli Invalidi, una sezione dell'ente Ospedali e Ospizi di Lucca, e la chiesa fungeva da cappella. La proprietà degli ambienti conventuali e della chiesa è rimasta a Ospedali e Ospizi per passare poi in anni recenti al Comune di Lucca. La chiesa è conosciuta come "Chiesa delle Sigaraie" perchè le donne che preparavano a mano i celebri sigari "toscani" avevano l'abitudine di recarvisi a pregare prima di andare alla Manifattura Tabacchi, situata di fronte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Lucca

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAA - Autore Bonuccelli L.

FTAD - Data 2012

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAELUMS_32826

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAA - Autore Bonuccelli L.

FTAD - Data 2012

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAELUMS_32827

FTAT - Note immagine del retro

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2012

CMPN - Nome Bonuccelli L.

FUR - Funzionario

responsabile

d'Aniello A.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La chiesa è chiusa da oltre 40 anni. Al momento della presente schedatura la chiesa è sottoposta a un intervento di restauro che comprende il consolidamento strutturale e il recupero dell'efficienza delle strutture originarie, il restauro delle superfici dipinte e decorative interne ed esterne e gli interventi di conservazione degli intonaci esterni.