

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01273433
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201273433
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	PORTOGALLO
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Lisbona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia, residenza
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Conti di Pombeiro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	46, 57-58, 146
INVD - Data	2013
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Sedia a linea dritta con seduta e schienale imbottito in tessuto damascato rosso e oro entro cornice lignea decorata sulla sommità dello schienale con motivi vegetali. La cintura presenta al centro un

DESO - Indicazioni sull'oggetto	piccolo fiore e ai lati delle foglie. Sulla cimasa compare un piccolo vaso. Le gambe anteriori a forma tronco conica hanno un motivo a palmette nella parte superiore bombata e nella parte terminale. La gambe posteriori sono dritte
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	Le sedie rientrano in quello stile neoclassico che si diffonde in Italia e che si riallaccia al gusto diffuso in Francia all'epoca di Luigi XVI (1774 - 1792) in cui si predilige la forma squadrata, il gioco di laccature avorio e oro che mette in risalto gli elementi decorativi intagliati. In base alla bibliografia queste provengono dal Palazzo Reale di Genova e date in comodato d'uso all'Ambasciata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	NR
ACQD - Data acquisizione	1927
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Comegna P.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	New_1390906925307
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spantigati C.E.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	Bibl001l
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Almagno I.
RSR - Referente scientifico	Mangia P.
FUR - Funzionario responsabile	Mangia P.