

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00748630
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	arti applicate-cornici-arredi sacri
<b>SGTI - Identificazione</b>	pittura italiana-ancone dipinte-Deposizione dalla Croce
<b>SGTI - Identificazione</b>	commercio antiquario-Volpi, Elia
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Presentazione con cornice centinata e dipinta e anconetta con Deposizione dalla Croce, XV secolo

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Presentazione con cornice centinata e anconetta con Deposizione
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo di Palazzo Davanzati
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Porta rossa, 13
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti
---------------------	--

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	Archivio fotografico Davanzati 498
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2011

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Capponi-Incontri
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Giusti, 44

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1983
<b>PRDU - Data uscita</b>	1986
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1892
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi dei riferimenti
<b>DTMS - Specifiche</b>	Inizio attività commerciale Elia Volpi/ diminuzione diffusione stampe all'albume
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	seconda metà XIX/ prima metà XX
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	NR
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	228
<b>MISL - Larghezza</b>	169
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2012
<b>RSTS - Situazione</b>	Arrotolamento
	Soprintendenza Speciale per il Polo Museale fiorentino-Museo di

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Palazzo Davanzati
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Il Laboratorio s.r.l.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza Speciale per il Polo Museale fiorentino-Museo di Palazzo Davanzati

### DA - DATI ANALITICI

<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nell'Archivio fotografico vi sono altri due esemplari probabilmente tratti dallo stesso negativo
---------------------------------------	--

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Kunsthistorisches Institut in Florenz
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1986
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna, 5

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI25070UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Cappellini P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Teodori B.