

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677592

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a stele

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato con angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Morgano

PVCL - Localita' BADOERE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia percorso viario

LDCN - Denominazione Via Roma

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Roma
<b>LDCS - Specifiche</b>	accanto alla chiesa parrocchiale di S. Antonio da Padova
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.083225215
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.633160573
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	10-2-2014
<b>GPBO - Note</b>	(1029325) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1921
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1931
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m

MISL - Larghezza	9
MISP - Profondita'	4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lapide molto annerita, a tratti illeggibile/ ossidazione del bronzo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un basamento a gradoni in pietra scabra si erge una stele dello stesso materiale. La parte inferiore è interamente occupata da un'ampia lapide commemorativa a ricordo dei caduti della prima guerra mondiale. Al di sopra corre una fascia con il riferimento cronologico in numeri romani: MCMXV-MCMXVIII, e al centro è collocato il gruppo scultoreo in bronzo. Raffigura un soldato a torso nudo che accoglie, dalle mani di un angelo dalle fattezze femminili, la coppa del Sacro Sangue. Ciò simboleggia la traduzione in chiave laica del sacrificio di Cristo attraverso quello del soldato per la patria. Il gruppo scultoreo è racchiuso lateralmente da due elementi decorativi a semicolonna, in marmo bianco, incastonati nella pietra scabra e porosa.
DESI - Codifica Iconclass	45B(12) : 11G193 : 41C321 : 11D423(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	soldato dopo la battaglia : angelo con aspetto femminile : coppa : il Sacro Sangue
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale
ISRI - Trascrizione	NEL SEGNO DELLA REDENZIONE - PER LA VITTORIA DELLA PATRIA - CADDERO QUESTI PRODI/ E BADOERE AD ESSI DEVOTA - QUI A DIO LI RICORDA - E SI MIGLIORA NELLA VIRTÙ PER L'ITALIA/ S.TO CAPO CANN. BARBISAN LUIGI/ SOLDATO RENOSTO ISIDORO/ CAVALLIN EUGENIO/ CAVALLIN GIUSEPPE/ CAZZARETTO VITTORIO/ DE MARCHI ANGELO/ DE MARCHI EUGENIO/ DE MARCHI GIOVANNI/ DE ROS LUIGI/ FAVARO DOMENICO/ FRANCESCATO RAZIERI/ LORENZON EUGENIO/ LORENZETTO GIOVANNI/ LUCATO MOSÈ/ MATAROLLO LINO/ MATAROLLO LUIGI/ MILAN ANGELO/ MILAN GIUSEPPE/ MILAN VITTORIO/ PAVANETTO SILVESTRO/ PESCE GRAZIADIO/ PERON CARLO/ PERON VITTORIO/ PIZZOLOTTO ANTONIO/ PUPPATO GIOVANNI/ RIGHETTO ANTONIO/ SCHIAVON DOMENICO/ SAMARITAN GIUSEPPE/ SCATTOLIN LUIGI/ TARGHETTA ROMOLO/ TESO VINCENZO/ TRAVERSIN FERRUCCIO/ VEDELAGO ANGELO/ ZAMBIANCHI LUIGI/ ZUVELLA SERIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide a sinistra del monumento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA POPOLAZIONE DI BADOERE IN MEMORIA DEVOTA/ DELLE VITTIME PER LA LIBERAZIONE DAL NAZIFASCISMO/ PEZZATO LUIGI DI FRANCESCO CL. 1920/ BADOERE LI 4 NOVEMBRE 1946
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lapide a destra del monumento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LA POPOLAZIONE DI BADOERE A DEVOTO RICORDO/ DEI CADUTI NELL'INFAUSTA GUERRA 1940-1945/ SOLD. BAREA LUIGI DI GEREMIA CL. 1914/ SOLD. BARISON FLAMINIO FU ETTORE CL. 1923/ CIVILE FAVARO AGOSTINO FU SANTE CL. 1904/ SERG. MAGG. PATRON ANTONIO DI GIOVANNI CL. 1913/ SOLD. PERON ONORIO FU MARINO CL. 1918/ CAP. MAGG. SECCO GUIDO DI GIUSEPPE CL. 1919/ SOLD. CARRARO OTTAVIO DI GIOVANNI CL. 1920/ BADOERE LI 4 NOVEMBRE 1946
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La collezione fotografica di monumenti ai caduti conservata presso il Museo del Risorgimento di Bologna, contiene due cartoline storiche di quest'opera. La raccolta di immagini prese il via nel 1921 e nel 1925 l'editore bolognese Enrico Malferarri ne stampò gran parte sotto forma di francobolli, in tre serie distinte. E' stato possibile visionare solo uno dei tre volumi, nel quale il monumento di Badoere non è presente. La raccolta si concluse comunque nel 1931 per cui possiamo ragionevolmente circoscrivere la data di realizzazione e di inaugurazione del monumento in questo decennio. Come di consueto nel 1946 sono state aggiunte due lapidi, collocate lateralmente e simmetricamente rispetto alla stele, a memoria dei caduti nel secondo conflitto mondiale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Morgano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Indipendenza, 2 (Badoere)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55058
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55059
<b>FTAT - Note</b>	ripresa frontale del gruppo scultoreo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55060
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio del gruppo scultoreo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55061
<b>FTAT - Note</b>	ripresa di scorcio del gruppo scultoreo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55062
<b>FTAT - Note</b>	motivo decorativo ai lati del gruppo scultoreo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Vidor G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG005
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Si segnala immagine storica sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: ID Monumento 1082, ID Immagini 1209-1210 - <a href="http://www.monumentigrandeguerra.it/">http://www.monumentigrandeguerra.it/</a> . Si segnala <a href="http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html">http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html</a> , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze

monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca'Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.