

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00361880

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500361880

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi astratti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Ca' Pesaro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Sestiere Santa Croce, 2076

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Arte Orientale

LDCS - Specifiche deposito 2, armadio 1, ripiano primo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2684

INVD - Data 1986

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 12543

INVD - Data 1924

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|--|--|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 12.3304825 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.4398771 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 21-2-2014 |
| GPBO - Note | (1948718) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1801 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1884 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito giapponese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta |
| MTC - Materia e tecnica | seta |
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino/ inchiostro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 34.2 |
| MISL - Larghezza | 25.5 |
| MISS - Spessore | 1.8 |
| MIST - Validita' | ca |
| FRM - Formato | ban |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

carta consumata in alcuni punti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Libro illustrato a stampa con rilegatura fukurotoji sul lato lungo con copertina anteriore e posteriore ricoperte di cartoncino blu scuro, legatura a doppio filo verde

DESI - Codifica Iconclass

48A98781

DESS - Indicazioni sul soggetto

motivi decorativi astratti

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRL - Lingua

giapponese

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

ideogrammi

ISRP - Posizione

prima di copertina, in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

// Shosh kisei zu/ Illustrazioni di bandiere di vari generali

NSC - Notizie storico-critiche

Il libro presenta macchie di umidità sul bordo esterno. Libro contenente immagini relative al design delle diverse componenti di bandiere e vessilli. Primo volume di tre. Sono presenti 49 fogli piegati, 5 facciate di prefazione, più una facciata vuota (controguardia anteriore), 205 immagini di modelli di stendardi suddivisi a due, tre o cinque per ogni facciata (1 facciata con 5 soggetti, 18 facciate con 3 soggetti, 73 facciate con 2 soggetti); silografie in b.n. Luogo di stampa è Edo (l'attuale Tokyo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

Conto riparazione danni di guerra

ACQN - Nome

Trau

ACQD - Data acquisizione

1921

ACQL - Luogo acquisizione

Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Akama, Ry

FTAD - Data

2012

| | |
|--|--|
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAE VE |
| FTAN - Codice identificativo | MAOV2684_12543 |
| FTAT - Note | coperta di libro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 30796 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Akama, Ry |
| FTAD - Data | 2012 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAE VE |
| FTAN - Codice identificativo | MAOV2684_12543-52 |
| FTAT - Note | quarta di copertina |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Rota, C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spadavecchia, Fiorella |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pertosa E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2014 |
| AGGN - Nome | Bianco, Giulia |
| AGGE - Ente | SSPSAE VE |
| AGGR - Referente scientifico | Vesco, Silvia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Boscolo Marchi, Marta |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Progetto MNAO-UNIVE-ARC. Traduzione di Palma Tullia. |