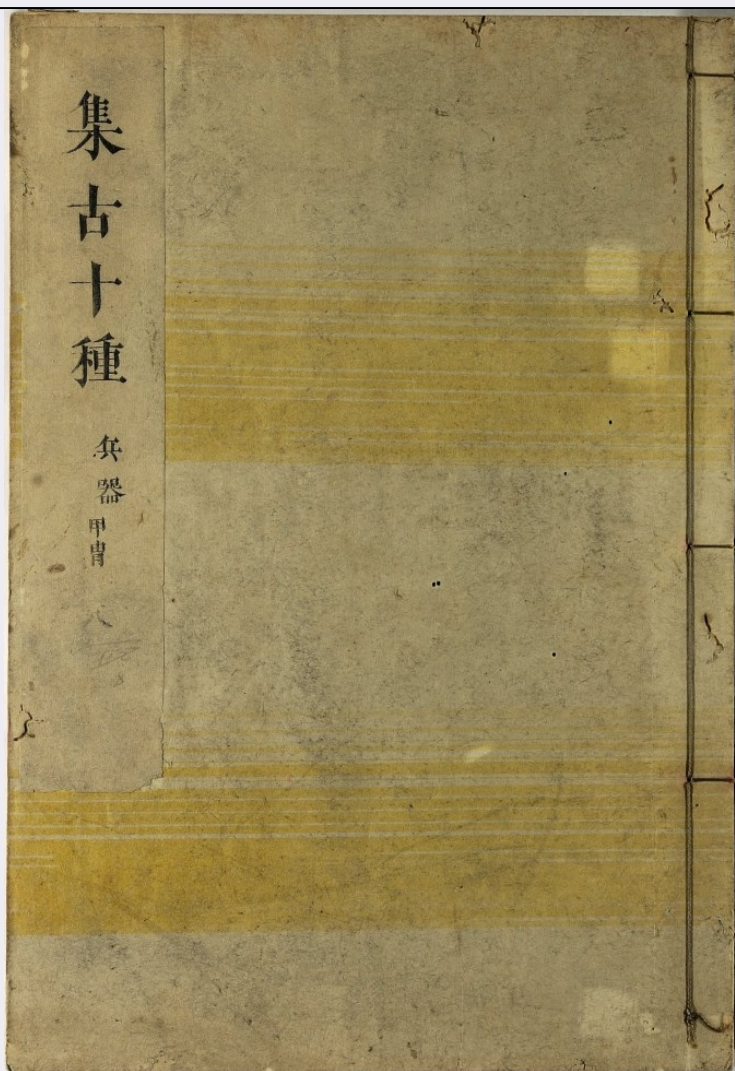


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00276910

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500276908

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi astratti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione | Ca' Pesaro |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 2670 |
| INVD - Data | 1986 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 12532 |
| INVD - Data | 1924 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

| | |
|----------------------|------------|
| GPDPX - Coordinata X | 12.3304825 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.4398771 |

| | |
|------------------------------------|--------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
|------------------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
|-------------------------------------|---|

| | |
|---|-------|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
|---|-------|

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|------------------------------|----------------------|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 9-3-2014 |

| | |
|-------------|--|
| GPBO - Note | (1948673) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
|-------------|--|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1758 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1829 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|-------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
|--|-------------|

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

| | |
|---------------------------|------------|
| AUTN - Nome scelto | Sadanobu I |
|---------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1809/ 1879 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | A0001460 |
|-----------------------------------|----------|

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito giapponese |
|-----------------------------|-------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | carta |
|--------------------------------|-------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|------|
| MISA - Altezza | 38.8 |
|-----------------------|------|

| | |
|-------------------------|------|
| MISL - Larghezza | 26.5 |
|-------------------------|------|

| | |
|-------------------------|----|
| MIST - Validita' | ca |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-----|
| FRM - Formato | ban |
|----------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | scurimento e macchie sulla copertina. Grosse macchie rosse con sbavature sulla quarta di copertina. |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | coperta di libro decorata a fasce parallele gialle, con iscrizione su foglio di carta applicato in alto a sinistra sul fronte |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|----------|
| DESI - Codifica Iconclass | 48A98781 |
|----------------------------------|----------|

| | |
|--|----------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | motivi decorativi astratti |
|--|----------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|----------------------|------------|
| ISRL - Lingua | giapponese |
|----------------------|------------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | ideogrammi |
|---------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------|--|
| ISRP - Posizione | prima di copertina, in alto a sinistra |
|-------------------------|--|

| | |
|----------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | // Shko jishshu heiki kacch hachi/ Dieci tipi di collezioni artistiche: armi e armature. Otto. |
|----------------------------|--|

| | |
|--|---|
| | Libro di 82 pagine contenente immagini relative al design delle |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | diverse componenti di armi e armature. Ottavo volume di dodici. Luogo di stampa è Edo (l'attuale Tky). |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | Conto riparazione danni di guerra |
| ACQD - Data acquisizione | 1921 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Akama, Ry |
| FTAD - Data | 2012 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAE VE |
| FTAN - Codice identificativo | MAOV2670_12532 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Akama, Ry |
| FTAD - Data | 2012 |
| FTAE - Ente proprietario | SSPSAE VE |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene a rischio |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Besazza, Paride |

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Spadavecchia, Fiorella |
|---------------------------------------|------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Raviele F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2014 |
|--------------------|------|

| | |
|--|-----------------------|
| AGGN - Nome | Bianco, Giulia |
| AGGE - Ente | SSPSAE VE |
| AGGR - Referente scientifico | Vesco, Silvia |
| AGGF - Funzionario responsabile | Boscolo Marchi, Marta |
| AN - ANNOTAZIONI | |