

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00748661
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	arti applicate-maioliche-vasi-albarelli-bacili-elementi decorativi-aste
SGTI - Identificazione	commercio antiquario-Bardini, Stefano
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Presentazione di oggetti vari in maiolica di diverse manifatture e provenienze, secoli XV-XVI

### SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Presentazione di oggetti vari in maiolica di diverse manifatture e provenienze
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Museo di Palazzo Davanzati
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Porta rossa, 13
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico del Museo di Palazzo Davanzati
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Donazione KHI ex donazione Vannini Parenti
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	Archivio fotografico Davanzati 659
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2011
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Capponi-Incontri
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Giusti, 44
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Fototeca del Kunsthistorisches Institut in Florenz
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1983
<b>PRDU - Data uscita</b>	1986
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Toscana
<b>LRCP - Provincia</b>	FI
<b>LRCC - Comune</b>	Firenze

<b>LRO - Occasione</b>	Asta Bardini, American Art Galleries, New York, 1918
------------------------	--

<b>LRD - Data</b>	1918 ca
-------------------	---------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1918
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1918
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	confronto
---------------------------	-----------

<b>DTMS - Specifiche</b>	Altri esemplari
--------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
---	---------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	seconda metà XIX/ prima metà XX
--	---------------------------------

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	NR
--------------------------------------	----

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
--------------------------------	-----------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
---------------------------	-------------------

<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
--------------------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	180
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	252
-------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Specchio d'argento, angoli inferiore sinistro e superiore destro piegati
--------------------------------------	--

## **DA - DATI ANALITICI**

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
--------------------------------------	-------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
------------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	Sull'immagine: in corrispondenza degli oggetti
-------------------------	--

<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Dal 544 al 569" (scritto a penna nera e seguono le annotazioni dei numeri a penna nera e progressivi apposti sulle immagini dei singoli oggetti in maiolica)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Sull'immagine: in corrispondenza degli oggetti
<b>ISRI - Trascrizione</b>	283 282 manca 261 284 281 285 258 262 296 283 260 259 266 257 277 279 288 298 290 286 287 280 297 5291 (poco leggibile) 300 manca
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRL - Lingua</b>	inglese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Faenza majolicas and della Robbia ware
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	lire 100.000/ manca 569 C
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	N.R.
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: bordo sinistro
<b>STMD - Descrizione</b>	Compare il n. "104" apposto con timbro blu
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I nnn. scritti a penna rossa corrispondono a quelli dei lotti sul catalogo d'asta. La fotografia non è stata utilizzata per la riproduzione fotomeccanica delle immagini degli oggetti sul catalogo, come avvenuto in altri casi relativi all'asta Bardini 1918
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Kunsthistorisches Institut in Florenz
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1986
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della Città di Firenze

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna, 5
-------------------------	--------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI25117UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Cappellini P.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPMFI25118UC
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Luxe illustrated
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1918
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016658

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Bardini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984-1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001101
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 201, n. 16

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Cappellini P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Teodori B.