## **SCHEDA**



CD - CODICI	CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00660129	
ESC - Ente schedatore	S160	
ECP - Ente competente	S160	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500660129	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	manifesto	
OGTT - Tipologia	pubblicitario	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	bandiere al vento sopra una torre illuminata da luna decorata con cartina geografica	
SGTP - Titolo proprio	Fiera di Parigi	
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa	

	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO			
	ITALIA		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	TV		
PVCC - Comune	Treviso		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI			
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60		
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce		
LDCS - Specifiche	4_a_h		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	14014		
INVD - Data	1968		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1928		
DTSV - Validita'	ca		
DTSF - A	1930/02/00		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Commarmond Pierre		
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1983		
AUTH - Sigla per citazione	S4000057		
EDT - EDITORI STAMPATORI			
EDTN - Nome	Arti Grafiche Bertarelli		
EDTR - Ruolo	stampatore		
EDTL - Luogo di edizione	Milano		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	100		
MISL - Larghezza	70		
<u> </u>			

O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fascia superiore; nastro adesivo di supporto alterato lungo i margini si verso; alterazione biologica (macchia gialla lungo i margini sul recto; ingiallimento generale); indebolimento strutturale (segni di piegatura; piccoli strappi lungo i margini)
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: edificio; grattacielo; bandiere; carta geografica; notte. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere. Nomi: Fiera di Parigi. Luoghi: Milano; Francia; Parigi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P. Commarmond
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ARTI GRAF. BERTARELLI - MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto al centro; in basso a destra
ISRI - Trascrizione	FIERA DI PARIGI// MAGGIO 1930
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a sinistra; in basso al centro
ISRI - Trascrizione	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI MILANO - FEBBRAIO 1930 (ANNO VIIIo)// ESENTE DA BOLLO - Min. Fin. Nota 62072 Div. II, dell'8-3-1930-VIII
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa	
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	DELEGAZIONE/ PER L'ITALIA/ PIAZZA DEL DUOMO, 17/ MILANO	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro	
STMQ - Qualificazione	di collezione	
STMI - Identificazione	Raccolta Salce	
STMU - Quantita'	1	
STMP - Posizione	sul verso, in basso	
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14014 riportato a penna	
NSC - Notizie storico-critiche	L'illustrazione della Fiera di Parigi visibile nei due manifesti relativi alle edizioni del 1930 e del 1931, venne adottata già nel 1928 (motivo per cui si è scelta una datazione che comprende il momento di ideazione da parte di Pierre Commarmond).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Nando Salce	
ACQD - Data acquisizione	1962	
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Baldin, Luigi	
FTAD - Data	2013	
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV	
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV	
FTAN - Codice identificativo	14014_VE 38412	
FTAF - Formato	TIFF	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La data "1931" è un tassello di carta ritagliato e incollato.