

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657200
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pianta della città di Piacenza, stemma della città, ramo di pesco in fiore e festone con bandiere italiane, nera con fascio littorio, nera con aquila romana, rossa con stemma della città, campagna, rotaie, treno ed isolotto Maggi sul Po
SGTP - Titolo proprio	Sagra di Piacenza

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	2_B_1
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	05230
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1938
<b>DTSF - A</b>	1938
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	illustratore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Artigrafiche La Presse
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano/ Viale Piave, 14
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	101
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**recto: ingiallimento, macchie, pieghe, lievi strappi, lievi lacerazioni, tracce di polvere, tracce di nastro adesivo che traspaiono dal verso.  
verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: città; mappe; piante; bandiera italiana; bandiera piacentina; bandiera fascista; stemma; stemma piacentino; alberi; rami; fiori; pesco; campagna; rotaie; treni; fiumi; isole; canoe.

Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; manifestazioni culturali; associazioni; associazioni sportive; associazioni fasciste; associazioni femminili; informazione e comunicazione; propaganda fascista; corporazioni fasciste; turismo; folclore; feste; sagre; mostre; sport; caccia; pesca; canottaggio; atletica; ippica; alpinismo; giornalismo; floricoltura; concerto bandistico; concorsi; premi; ballo folcloristico; beneficenza; arte; cinofilia; culinaria; automobili; motociclette; riduzioni ferroviarie; riduzioni tranviarie. Nomi: FS; Ferrovie dello Stato; Sagra di Piacenza; fascismo; Po; Trebbia; isolotto Maggi; società di Canottieri Vittorino da Feltrè; Mostra della romanità; Mostra di Piacenza nell'immagine; Mostra di Piacenza nell'autarchia; Mostra del turismo; Mostra delle massaie rurali; G.I.L.; Gioventù Italiana del Littorio; Mostra della caccia e della pesca; Mostra nazionale canina; Mostra sportiva; Casa della madre e del bambino; Raduno Alpini. Luoghi: Italia; Piacenza.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

recto, in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

SAGRA DI PIACENZA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri vari

**ISRP - Posizione**

recto, in basso al centro

**ISRI - Trascrizione**

DAL 22 MAGGIO al 12 GIUGNO 1938. XVI// MOSTRA DELLA ROMANITA'-MOSTRA DI PIACENZA NELL'IMMAGINE/ MOSTRA DI PIACENZA NELL'AUTARCHIA-MOSTRA DEL TURISMO/ MOSTRA MASSAIE RURALI E SEZIONE FEMMINILE DELLA G.I.L./ MOSTRA SPORTIVA/ CASA DELLA MADRE E DEL BAMBINO/ Raduno Alpini-Festa dei costumi popolareschi-Convegno Giornalisti-Concerti corali/ e strumentali-Manifestazioni sportive, nautiche, automobilistiche, motociclistiche/ e di atletica femminile-Concorso Ippico-Balconi fioriti-Concorso vetrine

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TIPO-LITOGRAFIA "LA PRESSE" MILANO VIALE PIAVE 14
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RIBASSI FERROVIARI E TRANVIARI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esente da bollo Art. 7 Tab. B-DL. 30 - 12 - 1923 n.3268
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, margine laterale sinistro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Approvato dal Ministero Cultura Popolare/ con provvedimento n. 850 del 12-4-1938 XVI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, sulla bandella di carta, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2/b
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5230 riportato a penna

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	05230_VE 34794
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Gagliano, Costanza
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca