

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657724
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	palazzo con portico e standardo
SGTP - Titolo proprio	Cascina VII Mostra del mobilio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Veneto

**PVCP - Provincia**

TV

**PVCC - Comune**

Treviso

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCN - Denominazione**

ex scuola Giorgi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

**LDCM - Denominazione raccolta**

Raccolta Nando Salce

**LDCS - Specifiche**

3\_A\_b

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

06383

**INVD - Data**

1968

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1928

**DTSF - A**

1928

**DTM - Motivazione cronologica**

iscrizione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Romanelli Carlo detto Cri

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie 1914-1953

**AUTH - Sigla per citazione**

S1000348

##### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome**

Arti Grafiche Belforte

**EDTR - Ruolo**

stampatore

**EDTL - Luogo di edizione**

Livorno

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

carta/ cromolitografia

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

100

**MISL - Larghezza**

70

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di**

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	nastro adesivo presente sul retro in alto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: palazzo; standardi; stemma. Categoria merceologica/ tipo evento: industria del mobile; artigianato; mostre; riduzioni ferroviarie. Nomi: VII Mostra del mobilio. Luoghi: Pisa; Cascina.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CRI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARTI GRAFICHE BELFORTE - LIVORNO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASCINA/ 26 AGOSTO/ 7 OTTOBRE 1928-VI/ VII MOSTRA/ DEL MOBILIO/ 50 FABBRICHE RIVNITE/ RIDVZIONI FERROVIARIE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESENTE DA BOLLO ( Legge 6-1-18 n. 155 All. 7 A.C.)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce

<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 6383 riportato a penna

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Fides
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro dello stendardo
<b>STMD - Descrizione</b>	triangolo sormontato da un oggetto appeso, sulla base: FIDES
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il Museo delle Arti e dei Mestieri del Legno di Cascina è articolato su due sedi diverse: presso la Mostra del Mobilio di Cascina, istituzione nata nel 1922 da una cooperativa di mobilieri del luogo, e presso la sede storica della Società operaia, sede che alla fine del XVIII sec. ospitò anche quello che oggi è diventato l'Istituto Statale d'Arte.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	06383_VE 35370
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Aloisi, Patrizia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca