

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677602
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	ad obelisco
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto non presente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Zero Branco
PVCL - Localita'	ZERO BRANCO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione	Via Trento Trieste
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Trento Trieste
LDCS - Specifiche	angolo Via 1° Maggio, accanto alla chiesa parrocchiale
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.167145325
GPDPY - Coordinata Y	45.601226207
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	20-2-2014
GPBO - Note	(991319) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISL - Larghezza	4
MISP - Profondita'	4
MISV - Varie	larghezza cancellata m 7 ca/ lunghezza cancellata m 7 ca
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
Su un basamento in marmo rosa, con una breve scala addossata sulla parte frontale, è posto un parallelepipedo in marmo, coperto su tre lati dalle lapidi commemorative mentre nella parte anteriore mostra una porta a doppia anta in bronzo, sovrastata da una lapide sagomata che	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	celebra i caduti di Zero Branco. Al di sopra si innesta un obelisco terminante con un elemento in bronzo: un bracciere dove arde la fiamma perenne della memoria. L'insieme è circondato da una cancellata in ferro battuto dove sono inseriti in modo simmetrico proiettili di mortaio e spade.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non presente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non presente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, lapide posta a coronamento della porta
ISRI - Trascrizione	ZERO BRANCO/ AI SUOI CADUTI /1915/ 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto a destra
ISRI - Trascrizione	ARTUSO EMILIO/ BALZARO PIETRO/ BARBAZZA GIOVANNI/ BARES GIOVANNI/ BARETTA GIOVANNI/ BARZAN EMILIO/ BETTIOL ANTONIO/ BOLOGNATO MICHELE/ BORGO GIUSEPPE/ BORTOLATO ETTORE/ BUZZO AGOSTINO/ CACCIN ISACCO/ CAMPIGOTTO EMILIO/ CAPPELLAZZO ANTONIO/ CARRARO PIETRO/ CRIVELLARO UMBERTO/ DIARNO PARISIO/ DIARNO VALENTINO/ FESTON GIUSEPPE/ FIAMENGO GERLINDO/ FRANCHIN CARLO/ FRANCHIN EMILIO/ FRANCHIN VITTORIO/ FRANZEGGIATO ANGELO/ FRASSON GIUSEPPE/ GHEDIN CARLO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore
ISRI - Trascrizione	GHEDIN MARIO/ GIOPPATO ANTONIO/ GRAVA ROMANO/ GUIDOLIN ALESSANDRO/ GUIDOLIN SERAFINO/ GUIDOTTO GIUSEPPE/ GUIDOTTO SERAFINO/ LAZZARO ALESSANDRO/ MANENTE LUIGI/ MIGLIORANZA LUIGI/ PASIN GIUSEPPE/ PASTRELLO PIETRO/ RACHELLO PIETRO/ PASQUALOTTO GIOVANNI/ PAVAN ATTILIO/ PRETE ARDUINO/ PRETE FRANCESCO/ PRETE SILVIO/ RIGOBON ANGELO/ RIGO BORTOLEMO/ RIZZO PIETRO/ ROSSETTO PRIMO/ ROVANI RICCARDO/ SCHIAVON ADOLFO/ SCHIAVON LUIGI/ SCANTAMBURLO ANGELO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOLIGO LUIGI/ SOTTANA GIROLAMO/ SPIRGONI PAOLO/ STRINGARI MANSUETO/ TEGON ENRICO/ TESSAROTTO GIUSEPPE/ TOSATTO AURELIO/ TREVISAN ANTONIO/ VALENTINI MOSE/ VETTORI ALBINO/ VOLPATO VITTORIO/ ZAGO DOMENICO/ ZAGO FORTUNATO/ ZAGO LUIGI/ ZAGO CASIMIRO/ ZANATTA ALBINO/ ZANATTA GUIDO/ ZANIN AMEDEO/ ZANIN GIOVANNI/ ZANIBELLATO GUIDO/ ZANIBELLATO GIULIO/ ZORZI EMILIO/ ZUGNO GIUSEPPE/ ZULIAN EMILIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto a destra, sul libro aperto addossato al basamento
ISRI - Trascrizione	CHI/ HA FATTO/ LA GUERRA/ NON PUÒ/ CHE AMARE/ LA PACE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto posteriore, sul libro aperto addossato al basamento
ISRI - Trascrizione	EROI/ D'OGNI GUERRA/ IL CIEL/ VI RISPLENDÀ/ NON SCORDI/ LA TERRA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto a sinistra, sul libro aperto addossato al basamento
ISRI - Trascrizione	FA O SIGNORE/ CHE CESSI L'ODIO/ FRA I POPOLI/ E/ REGNI LA PACE
NSC - Notizie storico-critiche	Non si hanno notizie circa l'erezione del monumento. La mancanza di lapidi aggiuntive in relazione al conflitto 1940-1945 fa immaginare una realizzazione circoscritta nel decennio immediatamente successivo alla prima guerra mondiale, tra il 1920 e il 1930. Sul sito http://www.pietredimemoria.it/ , il monumento è ripreso in una collocazione diversa rispetto a quella attuale: appare all'interno di un giardino pubblico, contornato da piante ed alberi. Non è stato possibile risalire allo spostamento dell'opera, posta ora sul sagrato della chiesa parrocchiale. E' possibile che contestualmente all'operazione siano stati aggiunti i tre cuscini in marmo addossati al basamento - che paiono di fattura recente - che sorreggono libri aperti con iscrizioni celebrative.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Zero Branco
CDGI - Indirizzo	Piazza Umberto I, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55102
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55103
FTAT - Note	riprsa di scorcio
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55104
FTAT - Note	riprsa di scorcio
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55105
FTAT - Note	dettaglio del basamento
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vidor G.M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG005

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Frisoni C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Si segnala una immagine del monumento sul sito <http://www.pietredimemoria.it/>.