

SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656933
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	un treno all'uscita della galleria di Serracavallo lascia la città di Palermo per raggiungere Marsala e Trapani, rappresentata dal Tempio di Segesta e dai resti archeologici di Selinunte
SGTP - Titolo proprio	Ferrovie Sicula-Occidentale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_f
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	04941
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1891/03/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1891/09/14
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Piolti F.
AUTA - Dati anagrafici	0000/ 0000
AUTH - Sigla per citazione	R111111R
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento Fratelli Pozzo
EDTE - Data di edizione	1891
EDTL - Luogo di edizione	Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	75.2
<b>MISL - Larghezza</b>	56.4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ingiallimento, macchie e lacerazioni lungo i bordi; trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, in alto e in basso a metà
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: galleria ferroviaria; treno; quattro vedute di città; aree archeologiche; architettura greca; tempio greco; rovine; imbarcazioni; agave; cactus; palme; uva; simbolo; orari. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; mare; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria; linea ferroviaria; servizio ferroviario; treno. Nomi: Ferrovia Sicula-Occidentale; Linea Palermo-Marsala-Trapani; Tempio di Segesta; Parco archeologico di Segesta; Parco archeologico di Selinunte; Triscele. Luoghi: Sicilia; Segesta; Calatafimi Segesta; Selinunte; Castelvetro; Marsala; Trapani; Sferracavallo; Palermo; Marsala.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	a metà, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F Piolti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STAB.[ILIMEN]TO TIPO-LITOGRAFICO F.[RATE]LLI POZZO - TORINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a metà e in basso
	Ferrovia Sicula-Occidentale/ PALERMO MARSALA-TRAPANI/ GALLERIA DI SFERRACAVALLLO/ TEMPIO DI SEGESTA/

<b>ISRI - Trascrizione</b>	PALERMO/ ROVINE DI SELINUNTE/ MARSALA/ TRAPANI/ [... segue il testo degli orari come da fotografia allegata]
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4941 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Ferrovia Siculo-Occidentale
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in alto, a metà
<b>STMD - Descrizione</b>	ruota alata
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regione Sicilia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	a metà, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Triscele
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena

<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	04941_VE 34547
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lumi progresso
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 2
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Lumi di progresso. Comunicazione e persuasione alle origini della cartellonistica italiana
<b>MSTL - Luogo</b>	Treviso
<b>MSTD - Data</b>	1996
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Bertaglia, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 79.4 x 60.5 cm.