

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03252944
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Lombardia - Brescia <provincia> - Nigoline <Corte Franca> - Chiesa di S.Eufemia

SGTI - Identificazione

Architettura religiosa - Chiese - Interni - Pittura - Affreschi - Iconografia cristiana - S. Apollonia

SGTI - Identificazione

Pittori - Italia - Sec. 16 - Ferramola, Floriano

SGTD - Indicazioni sul soggetto

Ferramola, Floriano (attr.) - Nigoline - Chiesa di S.Eufemia - presbiterio - decorazione ad affresco - dettaglio alla base dell'arco trionfale - S. Apollonia

SGL - TITOLO**SGLA - Titolo attribuito**

Nigoline (BS) - Interno della Chiesa di S.Eufemia - Affreschi nel presbiterio - dettaglio

SGLS - Specifiche del titolo

del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Lombardia

PVCP - Provincia

BS

PVCC - Comune

Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

palazzo

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

LDCU - Indirizzo

via Gezio Calini, 26

LDCM - Denominazione raccolta

Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Fondo Lastre

INV - INVENTARIO**INVN - Numero inventario generale**

NIG008

INVD - Data inventariazione

2010

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Lombardia

PRVP - Provincia

MI

PRVC - Comune

Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia architettonica**

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo Reale

PRCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici
PRCS - Specifiche	Archivio Fotografico
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1975
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	BS
LRCC - Comune	Corte Franca
LRCL - Località	NIGOLINE-BONOMELLI
LRO - Occasione	restauro
LRD - Data	1948
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1948
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1948
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Donni, Fappani 1992
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unità di misura	mm
FRM - Formato	10 x 15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Indicazioni specifiche	lieve specchio d'argento
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTS - Situazione	completato
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il presbiterio della chiesa è decorato da un ciclo pittorico a fasce sovrapposte. Quella superiore narra episodi della Passione di Cristo mentre quella inferiore, ripartita in riquadri scanditi da finte architetture e paesaggi, raffigura le storie di S.Eufemia. Al centro campeggiano una Madonna col Bambino in gloria e nella lunetta sottostante Sant'Eufemia tra S. Martino e S. Faustino. Alla base dell'arco trionfale (con Sibille e Profeti) Santa Lucia e Santa Apollonia. Gli affreschi, risalenti alla prima metà del sec. XVI e attribuiti al pittore bresciano Floriano Ferramola, furono riportati alla luce nel corso di un restauro effettuato nel 1948 da Angelo e Giuseppe Rubagotti. L'inaugurazione della chiesa, con nuova consacrazione al culto avvenne il 24 aprile 1948. E' da ritenersi che lo scatto sia stato effettuato in occasione dell'intervento, dopo la rimozione dalle pareti della calce viva "con autorizzazione della Soprintendenza di Milano"(Donni, Fappani 1992). Nel dettaglio la Santa Apollonia, poco leggibile soprattutto nella parte superiore, probabilmente prima del restauro.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	NIG008
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donni G./ Fappani A.
BIBD - Anno di edizione	1992

BIBH - Sigla per citazione	000199
BIBN - V., pp., nn.	pp. 271-275
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.