

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03252956
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto

negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto

m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi

1

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Lombardia - Brescia <provincia> - Nigoline <Corte Franca> - Chiesa di S.Eufemia
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura religiosa - Chiese - Interni - Pittura - Affreschi - Iconografia cristiana
<b>SGTI - Identificazione</b>	Pittori - Italia - Sec. 16 - Ferramola, Floriano
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Ferramola, Floriano (attr.) - Madonna col Bambino in gloria, S. Eufemia tra S. Martino e S. Faustino - Storie della Passione di Cristo - Storie di S.Eufemia - Nigoline - Chiesa di S.Eufemia - presbiterio - veduta generale

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Nigoline (BS) - Interno della Chiesa di S.Eufemia - Affreschi nel presbiterio
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Brescia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP BS

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Lastre
---------------------	--------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	NIG021
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2010

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Reale

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici
<b>PRCS - Specifiche</b>	Archivio Fotografico
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1975
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	BS
<b>LRCC - Comune</b>	Corte Franca
<b>LRCL - Località</b>	NIGOLINE-BONOMELLI
<b>LRO - Occasione</b>	restauro
<b>LRD - Data</b>	1948
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1948
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1948
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Donni, Fappani 1992
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	N.R.
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>FRM - Formato</b>	10 x 15
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTS - Situazione</b>	completato
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca

**DA - DATI ANALITICI**

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il presbiterio della chiesa è decorato da un ciclo pittorico a fasce sovrapposte. Quella superiore narra episodi della Passione di Cristo mentre quella inferiore, ripartita in riquadri scanditi da finte architetture e paesaggi, raffigura le storie di S.Eufemia. Al centro campeggiano una Madonna col Bambino in gloria e nella lunetta sottostante Sant'Eufemia tra S. Martino e S. Faustino. Gli affreschi, risalenti alla prima metà del sec. XVI e attribuiti al pittore bresciano Floriano Ferramola, furono riportati alla luce nel corso di un restauro effettuato nel 1948 da Angelo e Giuseppe Rubagotti. L'inaugurazione della chiesa, con nuova consacrazione al culto avvenne il 24 aprile 1948. E' da ritenersi che lo scatto sia stato effettuato in occasione dell'intervento, probabilmente durante. La ripresa, perfettamente prospettica, mostra la profondità dell'abside con l'articolazione del complesso decorativo. Visibile la realizzazione della volta in azzurro con stelle oro restaurata proprio nel 1948.</p>
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	NIG021
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Donni G./ Fappani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000199
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 271-275

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

**CMPN - Nome**

Frisoni C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sala L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mori M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2014

**AGGN - Nome**

Frisoni C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Sala L.