

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656729
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzobusto
SGTP - Titolo proprio	Mostra del Ritratto Storico Napoletano
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_b

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	04466
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954

DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
--------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Puppo Mario
AUTA - Dati anagrafici	1905/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	S1000057

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	S.p.A. RICHTER & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Napoli

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ fotocromolitografia
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	67.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	bandella di carta con fori; nastro adesivo; indebolimenti strutturali lungo i margini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; scultura; mezzobusto; ritratto; motivi vegetali. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostre d'arte; ritratto; enti di promozione turistica; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione provinciale. Nomi: feste di Napoli; mostra del Ritratto Storico Napoletano; Palazzo Reale; Ferdinando Bologna; Gino Doria; Ente Provinciale per il Turismo di Napoli. Luoghi: Napoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	PUPPO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	S.p.A. RICHTER & C. - Napoli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	FESTE DI NAPOLI 54// MOSTRA DEL RITRATTO/ STORICO NAPOLETANO/ NAPOLI/ PALAZZO REALE SETTEMBRE-NOVEMBRE 54// ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO DI NAPOLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	non determinabile
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata dalla Questura di Napoli - Settembre 1954 - ESENTE DA BOLLO - decreto N. 342 Art. 14 in data 24 giugno 1954 del Ministero delle Finanze

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4466 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La mostra del ritratto storico napoletano ebbe luogo a palazzo Reale, nell'ottobre- novembre del 1954. I curatori erano Ferdinando Bologna e Gino Doria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04466_VE 34351
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Toscana, Federica
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Un'altra copia del manifesto è visionabile al sito: <http://www.posterimage.it/product/eventi-e-manifestazioni/napoli-mostra-del-ritratto-storico-napoletano/> (consultato il 29 marzo 2014)