

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00656947
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uno stambecco riflette la sua immagine su un laghetto alpino; sullo sfondo la montagna del Gran Paradiso
SGTP - Titolo proprio	Val d'Aosta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_f

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	04978
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1937/02/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1937/08/05
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Puppo Mario
AUTA - Dati anagrafici	1905/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	S1000057

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Pizzi e Pizio Arti Grafiche
EDTD - Dati anagrafici	1919
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1937
EDTL - Luogo di edizione	Milano-Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.7
MISL - Larghezza	69.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	trasferimento della colla sul recto del nastro adesivo, applicato sul verso, lungo i bordi e in alto a metà; presenza di pieghe lungo i bordi; lungo il bordo superiore è stata aggiunta una bandella di carta con fori per consentire di appendere il manifesto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: stambecco; lago alpino; alpi; montagna. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; montagna; enti di promozione turistica; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: Alpi Graie; Gran Paradiso; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; Ente Provinciale per il Turismo di Aosta. Luoghi: Valle d'Aosta; Aosta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	PUPPO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	PIZZI & PIZZO - MILANO-ROMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	VAL D'AOSTA/ A CURA DELL'ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO DI AOSTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Autorizzazione dell'On. Ministero della Coltura Popolare/ Direzione Generale per il Turismo n. 226 del 5-8-1937-XV

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 4978 riportato a penna

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1914 Amilcare Pizzi (1891 1974), con le duemila lire di ingaggio ottenute dalla società Milan F.C. di cui era calciatore, cominciò la sua attività di stampatore tipografo in Milano, Corso Roma 36. La piccola azienda occupava inizialmente non più di una quindicina di operai. Nel 1919 il Pizzi si associò con Pietro Pizio, fondando la « Pizzi e Pizio Arti Grafiche »; lo stabilimento, trasferito l'anno successivo in Viale Bligny 54 raggiunse un organico di una settantina di persone. Nel 1929 si ebbe un nuovo trasferimento in Via Roma 121, dove furono installati macchinari e impianti più moderni; qui, nel 1933, fu posta in funzione la prima macchina a quattro colori offset introdotta in Italia. Nel 1936 l'azienda aprì una filiale a Roma con una settantina di addetti e nel 1941 si trasformò in società per azioni con la denominazione « Grafitalia S.p.A. Officine grafiche italiane ». Il 15 agosto 1943 gli stabilimenti milanesi furono completamente distrutti dai bombardamenti. L'opera di ricostruzione avvenne fin dal 1944 e l'immediato dopoguerra vide un forte sviluppo dell'azienda che, nel 1948, si impegnò direttamente nell'attività editoriale con la fondazione della casa editrice Silvana, specializzata in pubblicazioni d'arte e cataloghi di mostre. Attualmente la Amilcare Pizzi ha un capitale sociale di lire 1.500.000.000 e conta su un organico di oltre 300 dipendenti. L'archivio, ubicato presso lo stabilimento a Cinisello Balsamo, è sistemato in un vano a destinazione esclusiva. Lo stato di conservazione è buono, l'ordinamento completo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962

ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	04978_VE 34581
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bertaglia, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca