

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00131352

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Cattedrale di S. Maria Assunta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo
LDCS - Specifiche	abside
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ferrari Rocco
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1917
AUTH - Sigla per citazione	00000227
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresentante la vergine del Rosario nell'atto di porgere ai Santi Domenicani, Caterina e Domenico, la corona del Rosario. Il volto della Vergine è circondato da una aureola di stelle, mentre fanno da sfondo delle colonne.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna del Rosario; S. Caterina; S. Domenico. Attributi: (Madonna del Rosario) corona a dodici stelle. Architetture: colonne.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	base dello scannello
ISRI - Trascrizione	1897 PINSE ROCCO FERRARI
NSC - Notizie storico-critiche	Collocata nell'abside minore di sinistra da Mons. Sorgente durante i lavori di restauro del 1886, Rocco Ferrari (1854 - 1917) ne è l'autore. Allievo del Perricci, egli nel dipinto estrinseca i motivi tipici dell' "arte latina" del maestro con i suoi bozzetti, costumi, pettinature locali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia S. Maria Assunta
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo - 87100 Cosenza (CS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 0_0
FTAT - Note	FND

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 23729

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borretti M.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	S1120057
BIBN - V., pp., nn.	p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tuoto G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S112B015

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
--------------------	------

CMPN - Nome	Ferraro A.
FUR - Funzionario responsabile	Iannace F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bellio A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellio A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Salatino A.
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dell'opera esiste una scheda I (NCTN 00106807)