

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00000938
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Paolo
------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS

PVCC - Comune	Cosenza
PVE - Diocesi	COSENZA-BISIGNANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo Diocesano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Parrasio
LDCS - Specifiche	terza sala
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Cosenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Cattedrale di S. Maria Assunta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo
PRCS - Specifiche	ex sala capitolare
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Stellato Aniello
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1606 -1643
AUTH - Sigla per citazione	S1120001
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 78

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1974

RSTN - Nome operatore F. Marafioti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La scultura in legno intagliato e dorato, poggiante su base lignea dorata, corrisponde al tipo iconografico tradizionale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Paolo. Attributi: (S. Pietro) libro.

NSC - Notizie storico-critiche L'oggetto di buona fattura, trae ispirazione dalle sculture sacre d'Arte meridionale del Sec. XVII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Parrocchia S. Maria Assunta

CDGI - Indirizzo Piazza Duomo - 87100 Cosenza (CS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 2884

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Frangipane A.

BIBD - Anno di edizione 1933

BIBH - Sigla per citazione S112B001

BIBN - V., pp., nn. p. 126

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Minicucci C.

BIBD - Anno di edizione 1933

BIBH - Sigla per citazione	S112B003
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santagata G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	S112B006
BIBN - V., pp., nn.	p.90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barillaro E.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	S112B008
BIBN - V., pp., nn.	p.72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santagata G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	S112B009
BIBN - V., pp., nn.	p.67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bilotto L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S112B007
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109, 155
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borrelli G.G.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	S112B024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-182
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sculture in legno in Calabria. Dal Medioevo al Settecento
MSTL - Luogo	Altomonte
MSTD - Data	2008-2009
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Rao M. T.
FUR - Funzionario responsabile	Greci G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Salatino A.
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Prima dell'attuale collocazione la statua si trovava nella sacrestia della stessa Chiesa.