

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00000942
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Agostino
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
PVE - Diocesi	COSENZA-BISIGNANO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo Diocesano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Parrasio
LDCS - Specifiche	terza sala

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Cosenza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Cattedrale di S. Maria Assunta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo
PRCS - Specifiche	ex sala capitolare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1630
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Stellato Aniello
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1606 -1643

AUTH - Sigla per citazione	S1120001
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTN - Nome operatore	R. Marafioti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura in legno intagliato e dorato poggiante su base lignea dorata, corrisponde al tipo iconografico tradizionale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Agostino. Attributi: (S. Agostino) abiti vescovili; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto, di buona fattura, trae ispirazione dalle sculture sacre d'Arte meridionale del sec. XVII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia S. Maria Assunta
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo - 87100 Cosenza (CS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 2893
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	S112B001

BIBN - V., pp., nn.	p. 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Minicucci C.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	S112B003
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santagata G.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	S112B006
BIBN - V., pp., nn.	p.90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barillaro E.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	S112B008
BIBN - V., pp., nn.	p.72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santagata G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	S112B009
BIBN - V., pp., nn.	p.67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bilotto L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S112B007
BIBN - V., pp., nn.	pp.109,155
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leone de Castris P.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	S112B024
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-182
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Sculture in legno in Calabria. Dal Medioevo al Settecento
MSTL - Luogo	Altomonte
MSTD - Data	2008-2009

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Rao M. T.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Greci G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Tucci C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tucci C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2014

AGGN - Nome

Salatino A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

De Santis M.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La scultura proviene dalla sacrestia della stessa chiesa.