

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00657192

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500657190

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione un cardellino, un merlo, un canarino ed un ciuffolotto entro un cerchio di colore azzurro, lo stemma della città di Sacile su fondo nero

SGTP - Titolo proprio Sacile 624 Sagra degli Osei

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	2_B_1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	05247
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1957
DTSF - A	1957
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tomasella
AUTA - Dati anagrafici	notizie sesto decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S7000298
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Arti Grafiche F.lli Cosarini
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Pordenone
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.2
MISL - Larghezza	67.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, pieghe, lievi ondulazioni, lievi strappi. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
	Lettura iconografica: uccelli; canarino; merlo; ciuffolotto; cardellino; stemmi; fortezza; croce. Categoria merceologica/ tipo evento:

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	allevamento; animali da compagnia; uccelli; manifestazioni; mostra mercato; associazioni culturali; tempo libero; sagre; turismo; città. Nomi: Ente Provinciale Turismo (Pordenone); Associazione Pro Sacile; castello di Sacile; giardino della Serenissima; 624 Sagra degli Osei. Luoghi: Italia; Pordenone; Sacile.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso al centro e in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SACILE// 623.a SAGRA DEGLI OSEI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TOMASELLA '56
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARTI GRAFICHE F.lli COSARINI - PORDENONE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in alto al centro e a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIARDINO DELLA SERENISSIMA/ 18/ AGOSTO/ 1957
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ENTE PROVINCIALE TURISMO - ASSOCIAZIONE PRO SACILE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo

<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESENTE IMPOSTA DI PUBBLICITA' - (D.P.R. 24-6-1954-N.342 ART 14 ALL.B) - AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA P.SI DI SACILE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, sulla bandella di carta, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2/b
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5247 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Della ditta Arti Grafiche F.lli Cosarini sappiamo che nacque, nei primi del Novecento, dall'acquisizione della tipografia Gatti in Pordenone con la denominazione S.p.A. Arti Grafiche Gatti dei F.lli Cosarini e che cessò l'attività intorno al 1970.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	05247_VE 34802

<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Gagliano, Costanza
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul sito dell'associazione Pro Sacile sono riportate interessanti informazioni in merito alla manifestazione e alla sua storia ed anche un galleria dei manifesti che l'hanno caratterizzata. Sito web: <a href="http://www.prosacile.com/index.php/galleria">http://www.prosacile.com/index.php/galleria</a> . Nella Collezione Salce è conservato un manifesto identico a quello in esame ma datato 1956, anno in cui molto probabilmente venne realizzata l'illustrazione originale.