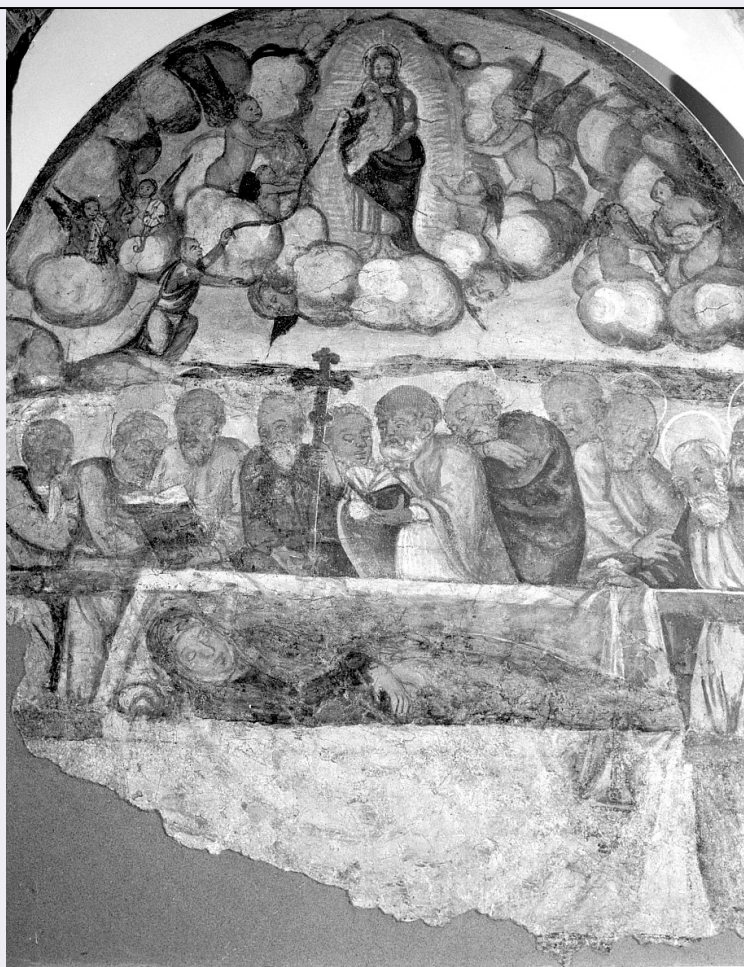


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00131636
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dormitio Virginis
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria

PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Castrovillari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Basilica Minore di S. Giuliano
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	Castrovillari
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	cappella
PRCD - Denominazione	Cappella di S. Maria del Tufo (distrutta)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	145
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	Comune di Castrovillari
RSTN - Nome operatore	Società Sira di Roma

RSTN - Nome operatore	Scandurra C.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Castrovillari

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena è ripartita su due livelli, secondo lo schema iconografico medioevale, quindi su quello inferiore è raffigurato il corpo privo di vita di Lei, che giace su una disadorna portantina, dietro la quale, sono raffigurati in diversi atteggiamenti undici apostoli; mentre su quello superiore compare, sopra le nubi, Cristo in piedi che sorregge l'animula della Vergine. Egli è attorniato da numerosi angeli musicanti, dei quali alcuni suonano viole, altri arpe. Alla sua destra, inoltre, è effigiato san Tommaso che riceve la cintola dalla Madonna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo. Figure: apostoli; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco appartiene alla serie di pitture staccate dai ruderi della cappella di S. Maria del Tufo, risalente a prima del sec. XIV e crollata a causa di un'alluvione nel 1944. La raffigurazione, secondo gli storici locali (PERRONE 1980), in origine era molto più ampia dato che Ettore Miraglia nel 1930 vi descrive anche la presenza di «tre vergini, una piangente», ma di queste figure non rimane nessuna traccia, forse se mai vi furono raffigurate erano dipinte a secco e sovrapposte alla parte destra della lettiga, giacché l'area dell'intero dipinto non sembra aver avuto perdite tali da giustificare un perimetro più ampio. L'opera che, come detto, utilizza un'iconografia molto antica, nella quale addirittura sembra riprendere schemi utilizzati da Salvo d'Antonio (TROMBETTI 1989), può essere associata a un gruppo di pitture murali ben attestato nella prima metà del Cinquecento nella Calabria settentrionale, rappresentandone uno dei momenti culturali più vivaci e aggiornati. La caratteristica del disegno, la cromia utilizzata e i postulati rimandi alla cultura messinese, inoltre, consentono di avanzare una datazione plausibile alla prima metà del Cinquecento, forse entro gli anni Trenta dello stesso secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 75746

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miraglia E.
BIBD - Anno di edizione	1930

BIBH - Sigla per citazione	S112B059
BIBN - V., pp., nn.	p. 5.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russo F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	S112B063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 232-233, 284.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perrone V.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	S112B068
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21, 26.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trombetti G
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S112B083
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65 (scheda 19).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trombetti G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	S112B103
BIBN - V., pp., nn.	p. 22.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miraglia E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	S112B104
BIBN - V., pp., nn.	p. 89.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Trombetti G.
FUR - Funzionario responsabile	Iannace F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bellio A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellio A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	Chiarello M.
AN - ANNOTAZIONI	