

# SCHEMA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** S

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00657130

**ESC - Ente schedatore** S160

**ECP - Ente competente** S160

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0500657129

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** manifesto

**OGTT - Tipologia** pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** carta geografica dell'Italia e del mar Mediterraneo, in cui sono rappresentate alcune località significative per i prodotti alimentari che le caratterizzano, una rosa dei venti, un compasso, uno stemma e i

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	formaggi protagonisti della pubblicità
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	Carta gastronomica del Bel Paese

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	2_B_i

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	05162
<b>INVD - Data</b>	1968

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1949
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vsevolode Petrovic Nicoùline
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1890/ 1980
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000255

### EDT - EDITORI STAMPATORI

<b>EDTN - Nome</b>	Italgeo - De Agostini
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	99.5
<b>MISL - Larghezza</b>	69.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	recto: ingiallimento, macchie, pieghe, lievi ondulazioni, tracce di nastro adesivo che traspiano dal verso. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: mappe geografiche; pianta geografica; penisola; isole; sirene; mare; rosa dei venti; stemmi; pesce; tridente; generi alimentari; cibi; bevande; compasso; riga; olive; foglie di ulivo. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; libro; atlante; industria alimentare; prodotti lattiero caseari; derivati del latte; formaggio; agricoltura; allevamento; pesca. NOMI: Pedavena; Trento; Trieste; Dreher; Verona; Venezia; Galbani; Casale CR; Melzo; Bel Paese; Milano; Alemagna; Torino; Carpano; Pernigotti; Abbiategrasso; Corteolona; Genova; Novi Ligure; Oneglia; Olio Berio; Cinque Terre; Mar Ligure; Bologna; Livorno; Arrigoni; Firenze; Chianti; Ruffino; Pontassieve; Cesena; Sansepolcro; Buitoni; Cattolica; Ancona; Perugia; Orvieto; Ascoli Piceno; Meletti; Adriatico; Aquila; Civitavecchia; Roma; Corsica; Liquore Strega; Benevento; Frascati; Napoli; Tirreno; Lucania; Potenza; Bari; Manduria; Salento; Sardegna; Macomer; Cagliari; Catanzaro; Ionio; Sicilia; Palermo; Mediterraneo; Birra Pedavena. LUOGHI: Italia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CARTA/ GASTRONOMICA/ DEL BEL PAESE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VSEVOLOD NICULIN COSMOGRAPHUS - 1949
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Omaggio della Birra Pedavena

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	copyright
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Proprietà artistico-letteraria riservata

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dott. [...]

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, sulla bandella di carta, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2/b

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 5162 riportato a penna

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1

<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/LIRE 10; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto: 22 SETT 1950
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	recto, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ LIRE 4; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto: 22 SETT 1950
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per notizie storiche sulla casa editrice De Agostini si veda il sito internet <a href="http://www.deagostini.it/chisiamo/storia">http://www.deagostini.it/chisiamo/storia</a> .
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	05162_VE 34755
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Gagliano, Costanza

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Una copia del manifesto in esame, rappresentato all'interno dell'opera completa, cioè *Imago Italiae* - De Agostini, è consultabile all'indirizzo [www.bolognart.com](http://www.bolognart.com). Nella Collezione Salce è conservato un manifesto identico a quello in esame ma curato da un'altra casa di prodotti alimentari.