

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677672
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica
SGTI - Identificazione	allegoria del soldato come eroe antico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione	Corso del Popolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso del Popolo

<b>LDCS - Specifiche</b>	piazza antistante la Chiesa di San Giacomo
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.27882374
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.219246995
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	4-3-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2037057) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1925
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1926
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00010345
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Trentacoste Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1859/1933
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00010847
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosa di Baveno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	418
<b>MISL - Larghezza</b>	380
<b>MISN - Lunghezza</b>	456
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Leggera ossidazione superficiale.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2007
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ditta Sinopis
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Chioggia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Monumento commemorativo a cippo realizzato in memoria dei caduti della Prima e della Seconda Guerra Mondiale con iscrizione in memoria dei due avvenimenti posto sul prospetto anteriore verso Corso del Popolo. Posta sopra il cippo marmoreo è un gruppo scultoreo raffigurante la Vittoria alata nell'atto di sorreggere un caduto, realizzata da Domenico Trentacoste. L'area dove posa il monumento è cinta da una bassa ringhiera in ferro battuto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3:54F2(+11):31D15:41D211
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B:5(+2):12B13
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vittoria alata realizzata come una donna vestita all'antica con il tipico peplo greco e i capelli raccolti. E' raffigurata nell'atto di sorreggere il corpo del soldato ormai morente rappresentato nella tipica nudità eroica.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	lato frontale in centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CHIOGGIA / AI SUOI FIGLI / CADUTI / PER LA PATRIA
	Il monumento venne inaugurato il 26 agosto del 1926 alla presenza di Umberto II di Savoia, principe di Piemonte. Venne benedetto dal vescovo di Chioggia, monsignor Domenico Maria Mezzadri. All'interno dell'opera scultorea venne posta una pergamena con i nomi dei componenti il Comitato promotore: ingegnere Antonio Nordio,

**NSC - Notizie storico-critiche**

tenente Iginio Zennaro, tenente Carlo Aldrighetti, Enrico Varagnolo, dottore Iginio Tiozzo, avvocato Tobia Scarpa, Giovanni Manfredi, Benvenuto Suriano, don Tullio Salvagno, geometra Francesco Galimberti, Luigi Meneto, Romano Fassini, Antonio Benvegnù, Ettore Bradicich, Giuseppe Mantovan, Cesira Nordio, Salvino Penzo, Carlo Ranzato, Giuseppe Galimberti, Reggio Tormielli, Giuseppe Vido, Antonio Vido, Giuseppe Ligabue, Giovanni Carisi e Paolo Marcozzi. Originariamente l'opera aveva sul fronte principale l'iscrizione "Chioggia ai suoi figli caduti per la patria 1915-1918". Nel secondo dopoguerra la data "1915-1918" fu sostituita con "1915-1945", ma poiché poteva essere interpretata come la Guerra dei Trentanni, durante l'ultimo restauro avvenuto alla fine dello scorso secolo, fu modificata l'iscrizione con quella attuale a ricordo dei caduti di tutte le guerre. (Vedi Archivio storico di Chioggia: Iginio Tiozzo, "Guida Chioggia nella storia nell'arte nei commerci", 1926, pag. 50; "La Nuova Scintilla", settimanale di informazione della diocesi di Chioggia, numero 41 del 4 novembre 2012).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

NR

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Penzo, Alessandra

**FTAD - Data**

2013/12/28

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPVE141480

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Penzo, Alessandra

**FTAD - Data**

2013/12/28

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPVE141481

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Penzo, Alessandra

**FTAD - Data**

2013/12/28

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPVE141482

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Penzo, Alessandra

**FTAD - Data**

2013/12/28

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141483
-------------------------------------	--------------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Penzo, Alessandra
--------------------	-------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
---------------------------------------	--------------