

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00103336
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S40
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Bernalda
PVCF - Frazione	Metaponto
PVCL - Localita'	Metaponto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo archeologico Nazionale di Metaponto
LDCS - Specifiche	magazzino 4
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	320783
INVD - Data	1995
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Bernalda
PRVL - Localita'	Saldone
RP - REPERIMENTO	
SPR - Specifiche di reperimento	necropoli, tomba 29
DSC - DATI DI SCAVO	
DSCA - Autori dello scavo	Carter J.C.
DSCE - Data di scavo	1976/00/00
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pelike
CLS - Classe e produzione	ceramica apula a figure rosse
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. IV a.C.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	399 a.C.
<b>DTSF - A</b>	375 a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	officina del pittore di Tarporley
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a tornio veloce
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	NR
<b>MISA - Altezza</b>	21.4
<b>MISD - Diametro</b>	12.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	piede ad anello, corpo a profilo globulare, collo a profilo concavo, orlo estroflesso ricadente all'esterno, anse verticali a nastro costolato; decorazione: sul lato A scena di corteggiamento con elemento vegetale fra le figure; sul lato B scena di colloquio fra due ammantati; sul fondo fascia a meandro alternato a croci inscritte; sul collo ramo di ulivo
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA PZ 165946
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA PZ 166839
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Tempesta A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Siena A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tagliente M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD