

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00547991

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S54

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune ROMA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia PALAZZO

LDCQ - Qualificazione PRIVATO

LDCN - Denominazione PALAZZO BRANCACCIO

LDCM - Denominazione raccolta MUSEO NAZ. D'ARTE ORIENTALE

LDCS - Specifiche MUSEO: MAGAZZINI, CASS. 47

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 575

INVD - Data 1986

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione REPERIMENTO

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia LT

PRVC - Comune MINTURNO

<b>PRVL - Localita'</b>	MONTE D'ARGENTO
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
SPR - Specifiche di reperimento	MA 86/II M/169
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
DSCA - Autori dello scavo	TORRE P.
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	brocchetta/ collo
CLS - Classe e produzione	CERAMICA ACROMA
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. X d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	900 DC.
DTSF - A	999 DC.
DTM - Motivazione cronologica	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	PRODUZIONE ITALIA CENTRO SUD
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	ARGILLA DEPURATA
MTC - Materia e tecnica	a incisione
MTC - Materia e tecnica	A TORNIO VELOCE
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	NR
MISL - Larghezza	3.1
MISN - Lunghezza	5
MISS - Spessore	0.4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	FRAMMENTARIO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL PROFILO (COLLO E PARETE) DELL'ESEMPLARE E' MODANATO CON UNA SERIE DI COSTOLATURE E LARGHE SCANALATURE. DECORAZIONE COSTITUITA DA UNA SERIE DI LINEE ONDULATE INCISE SUL COLLO E LA PARETE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	PROPRIETA' STATO

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	FOTOGRAFIE ALLEGATE
<b>FTAP - Tipo</b>	FOTOGRAFIA COLORE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNAO RM 2211

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	BIBLIOGRAFIA DI CONFRONTO
<b>BIBA - Autore</b>	Ceramica medievale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 520
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	T. III, N. 17

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	CIARROCCHI B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	LOMBARDO G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TORRE P.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD