

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00657794
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	trombe a canna lunga e il Maschio Angioino di Napoli
SGTP - Titolo proprio	Premio Napoli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_A_c

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	06435
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Parisio Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1967
AUTH - Sigla per citazione	S1000217

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Di Mauro
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Cava de' Tirreni

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.7
MISL - Larghezza	69.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	nastro adesivo presente sul retro in alto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: castello; trombe; standardi; cavallo rampante alato. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; concorsi; concorso letterario; enti di promozione turistica; riduzioni ferroviarie. Nomi: Premio Napoli Le nove muse; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; Castel Nuovo di Napoli; Maschio Angioino di Napoli. Luoghi: Napoli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	G. PARISIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	marginale inferiore, a sinistra

ISRI - Trascrizione	Di Mauro - Cava
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra; in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	RIDUZIONI FERROVIARIE// OTTOBRE-/ NOVEMBRE/ 1954// PREMIO/ NAPOLI/ "LE NOVE MVSE"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro e a destra
ISRI - Trascrizione	Esente da bollo// Decreto N.° 148847 in data 5 Giugno 1954 del Ministero delle Finanze// Autorizz. Comm. P. S. Cava Tirreni n. 7011 /14 del 5-54
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 6435 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto, a destra
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella; in basso 292/54
NSC - Notizie storico-critiche	Il 4 febbraio 1954, il sindaco Achille Lauro, fonda il “Premio Napoli Le Nove Muse”, nell’intento di promuovere e diffondere la cultura partenopea dentro e fuori le mura cittadine. Ai suoi esordi, infatti, il Premio si divide in nove sezioni, dedicate alle muse: Polimnia (narrativa), Clio (storia e giornalismo), Urania (scienze), Erato (poesia), Melpomene (teatro), Talia (cinema), Euterpe (musica), Calliope (televisione) e Tersicore (danza).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce

ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	06435_VE 35411
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca