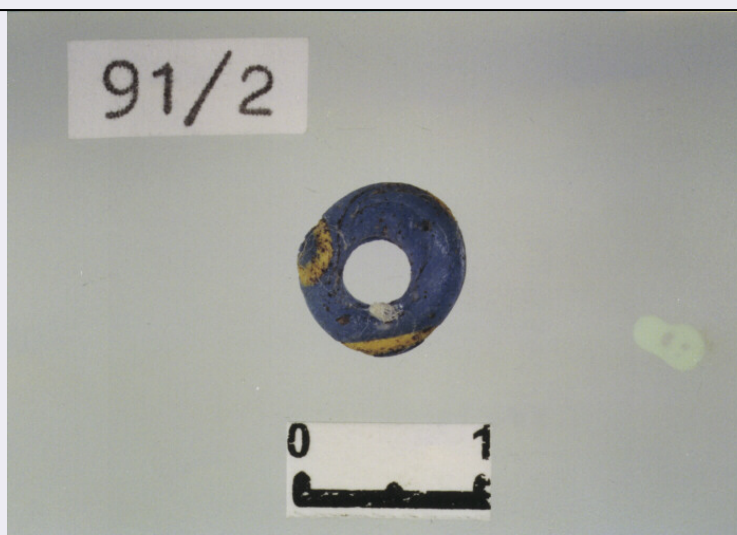


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00551471
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S54

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	ROMA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	PALAZZO
LDCQ - Qualificazione	PRIVATO
LDCN - Denominazione	PALAZZO BRANCACCIO
LDCM - Denominazione raccolta	MUSEO NAZ. D'ARTE ORIENTALE
LDCS - Specifiche	MUSEO: MAGAZZINI, CASS. 7

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2
INVD - Data	1991

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	REPERIMENTO
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	LT
PRVC - Comune	MINTURNO

<b>PRVL - Localita'</b>	MONTE D'ARGENTO
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	MA 91/XII/540
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>DSCA - Autori dello scavo</b>	TORRE P.
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	VAGO DI COLLANA
<b>CLS - Classe e produzione</b>	MONILI
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. VII d.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	600 D.C.
<b>DTSF - A</b>	699 D.C.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	PRODUZIONE ITALIA CENTRO SUD
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	PASTA VITREA
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	8
<b>MISS - Spessore</b>	4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	INTEGRO
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1994
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	FORMA CIRCOLARE COLORE BLU. TRE CERCHIETTI GIALLI DIPINTI
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	PROPRIETA' STATO
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	FOTOGRAFIE ALLEGATE
<b>FTAP - Tipo</b>	FOTOGRAFIA COLORE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MNAO RM 5712

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CM PN - Nome compilatore</b>	CIARROCCHI B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	LOMBARDO G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TORRE P.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	RESTAURATO. LA CRONOLOGIA PROPOSTA E' STATA DATA SULLA BASE DEI CONFRONTI CON I CORREDI DELLE NECROPOLI DI NOCERA UMBRA E CASTEL TROSINO, CHE PRESENTANO VAGHI DI COLLANA MOLTO SIMILI
---------------------------	--