

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677674
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVL - Altra localita'	Favaro Veneto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo municipale di Favaro Veneto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Angelo Pastrello
LDCS - Specifiche	atrio interno, parete sinistra
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.281956587
GPDPY - Coordinata Y	45.504745774
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	6-3-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2037864) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1919
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	122
<b>MISL - Larghezza</b>	59
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide commemorativa rettangolare profilata da uno stretto nastro nero con il lato superiore ad arco. Reca i nomi dei caduti di Favaro Veneto durante la Prima Guerra Mondiale. Nella parte superiore è un medaglione scolpito a rilievo con lo stemma della Repubblica Italiana trattenuto da un nastro. Accanto alla lapide, in alto a destra vi è una targa in marmo: CADUTI / 1915-1918. La lapide fa parte di un complesso di cinque lapidi, due relative alla Prima Guerra Mondiale e tre alla Seconda collocate nella stessa sede.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MASON DOMENICO / MILAN LUIGI / NISATO GIOVANNI / PANZANATO GIUSEPPE / PASTRELLO ANGELO / PAVAN ANGELO / PAVAN ANNIBALE / PETTENÒ GIOVANNI / PETTENÒ LUIGI / PILON GIOVANNI / PIN ENRICO / POLESEL ANGELO / RIGO CARLO / ROSSI GIUSEPPE / SACCON MARIO / SALVADORI GIUSEPPE / SCAGGIANTE LUIGI / SCARAMUZZA BENVENUTO / SCARAMUZZA ANGELO FU GIOV. / SCARAMUZZA ANGELO FU PIET. / SCAPIN LUIGI / SEMENZATO GALLIANO / SIMONETTO GIUSEPPE / SPERONELLO SANTE / TRAVERSO BENVENUTO / VECCHIATO LUCIANO / VOLPATO GIACOMO / VOLTAN ANTONIO / VOLTAN SANTE / ZENTIL GIO. BATTA. / ZORZETTO GIACOMO / ZUIN INNOCENTE / GRANZO CESARE / BERNARDI ANTONIO / GIACOMELLO GIUSEPPE / PIZZATO ANGELO / SCARAMUZZA GIACOMO / DE ROSSI GIACOMO / CONTE FRANCESCO / BETTIOLO ANGELO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Repubblica Italiana
<b>STMP - Posizione</b>	centrale, in alto
<b>STMD - Descrizione</b>	Emblema realizzato in altorilievo con la stella a cinque punte al centro racchiusa dai rami di ulivo e di quercia.  Le lapidi furono realizzate tra il 1919 e il 1920 dal marmista decoratore Giovanni Gregolin e dalla Cooperativa operaia veneziana su progetto precedente di un certo Zanardi. Il progetto prevedeva due lapidi in marmo bianco di Carrara con i nomi dei caduti. Le lapidi dovevano avere una doratura a foglia d'oro e un fregio diverso al posto della corona d'alloro. La realizzazione delle lapidi fu promossa dal Comitato pro-lapide di Favaro, il quale fece un manifesto esortativo per raccogliere offerte che così diceva: FAVARESI, / IN TUTTI I PAESI D'ITALIA, CHE HANNO DATO OLOCAUSTI DI SANGUE ALL'IMMANE GUERRA DI LIBERAZIONE, SI STA PREPARA- / RANNO DEGNE TRIBUTAZIONI DI RICORDANZA AI GLORIOSI / CADUTI, E CUI NOMI DEBBANO ESSERE RICORDATI, OLTRE / CHE NELLA STORIA, IN MONUMENTI LOCALI, CHE RIMAR- / RANNO AD IMPERITURA MEMORIA. / FAVARO, ORGOGLIOSA DEI SUOI FIGLI, NON DEVE ESSERE ULTIMA / NELL'ADEMPIERE IL PIETOSO, CIVILE E DOVEROSO COMPITO. / UN COMITATO SI E' QUI COSTITUITO PER RACCOGLIERE LE / OFFERTE DI TUTTI COLORO CHE VORRANNO CONCORRERE AL- / L'OPERA DOVEROSA, INTENDENDOSI ERIGERE DUE LAPIDI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	

COMMENORATIVE, IN CUI SARANNO INCISI I NOMI / DEI NOSTRI CARI GLORIOSI, DA COLLOCARSI NELL'ATRIO DEL NOSTRO MUNICIPIO. / QUANTO PIU' LARGHE E NUMEROSE SARANNO LE / OFFERTE, SARA' DATO MIGLIORE [...] AL COMITATO, I CUI MEMBRI SI METTERANNO SUBITO ALL'OPERA, / DI FAR SI CHE L'OPERA STESSA RISPONDA DEGNAMENTE, / E FATTO OGNI RIFLESSO, ALL'ALTO SCOPO. / IL COMITATO SI AUGURA DI POTERE AL PIU' PRESTO TRADURRE IN ATTO IL PROPRIO INTENDIMENTO, / CHE CERTAMENTE E' PUR QUELLO DI TUTTI I FAVARESI. / FAVARO 9 OTT 1919 / IL COMITATO. L'opera venne inaugurata il 22 febbraio 1920. Il palazzo municipale fu edificato nel 1873 e ampliato nel 1930. (Vedi Archivio generale di Mestre, busta: 258).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2013/12/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141545

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2013/12/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141546

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2013/12/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141547

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2013/12/09
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141548

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Penzo, Alessandra
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia