

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00262999
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	canto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Isola del Cantone
PVCL - Localita'	BORLASCA
PVE - Diocesi	TORTONA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Santa Maria
LDCC - Complesso monumentale di	Oratorio di San Rocco

appartenenza

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX sec.

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1924

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia settentrionale

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lega metallica/ laminazione

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 77

MISL - Larghezza 54

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche
Questo canto, destinato a decorare il braccio sinistro della croce processionale, appare molto sporco e opacizzato. Alcuni decori particolarmente fragili - come ad esempio le spighe di grano o i boccioli fioriti - rischiano di deteriorarsi anche per l'attuale collocazione ovvero a terra, appoggiati instabilmente al muro.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto
Canto dedicato a celebrare la figura di Sant'Antonio, facilmente riconoscibile grazie agli attributi con cui è descritto esattamente al centro del canto processionale. Tutto intorno è un fiorire di germogli, spighe di grano, boccioli di rose quasi in fiore, foglioline, riccioli e volute che si dipanano da un capitello che andava inserito al braccio della croce. Ancora conservati gli altri due canti volti a celebrare la Vergine Addolorata e San Rocco.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (ANTONY OF PADUA) 1

DESS - Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Sant'Antonio. Attributi: (Sant'Antonio) Gesù Bambino in braccio; i gigli nelle mano destra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

73772Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Manzitti, Anna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cabella, Alessandra