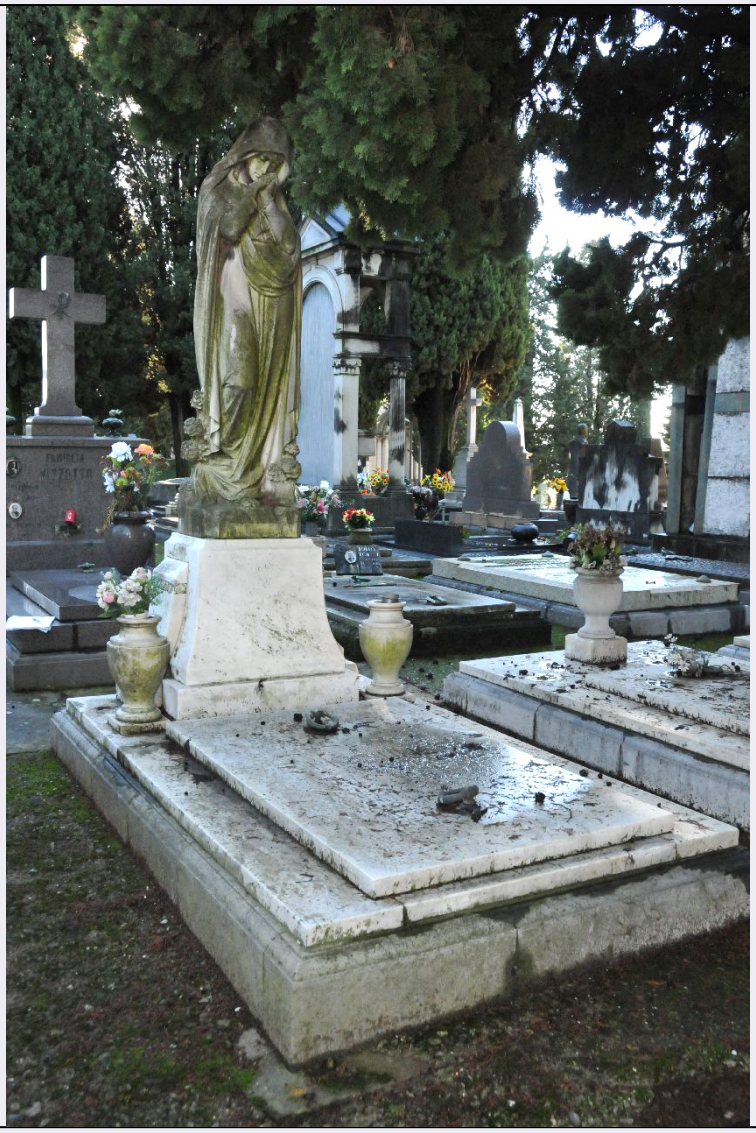
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00263041
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento funebre Famiglia Pincione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	La Spezia
PVCL - Localita'	LA SPEZIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione	Cimitero Ca di Boschetti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Camposanto
LDCS - Specifiche	Campo Nd
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	44.11694
GPDPY - Coordinata Y	9.85694
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	27/12/2013
GPBO - Note	(1983348)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Binelli V.
AUTA - Dati anagrafici	Sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	A0080212
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	152
MISP - Profondita'	250
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La scultura presenta un annerimento diffuso e varie zone interessate da licheni e muschi, in particolar modo la base.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento funebre con figura di compianto
DESI - Codifica Iconclass	42E312
DESI - Codifica Iconclass	42E35
DESI - Codifica Iconclass	31D15
DESI - Codifica Iconclass	25G41 (roses)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Monumento costituito da uno zoccolo modanato sul quale poggiano due lastre sepolcrali di differenti dimensioni; la maggiore supporta, in corrispondenza del lato corto superiore, una scultura e, ai lati di quest'ultima, due vasi. La lapide collocata orizzontalmente è caratterizzata dalla presenza di due anelli in bronzo. Sul lato superiore della detta lastra in marmo è collocato un cippo decorato con un sottile fregio a motivi floreali lungo i lati esterni, nella parte superiore. Alla sommità del cippo è ubicata una figura di compianto, per la precisione una figura femminile che si porta le mani unite sotto la guancia sinistra. La statua è firmata sul basamento a sinistra: Binelli V.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Sulla lapide
ISRI - Trascrizione	Pincione
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Sulla base della statua a sinistra
ISRA - Autore	Binelli V.
ISRI - Trascrizione	Binelli V.
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento è caratterizzato dal consueto tema del compianto di una giovane figura femminile dolente a mani giunte, con lo sguardo rivolto verso i defunti. Come osserva Franco Sborgi ("Staglieno e la scultura funeraria ligure tra Ottocento e Novecento", To, 1997, pp. 355-360) dalla fine del secolo XIX, al realismo che caratterizza le figure dei dolenti nei tre decenni precedenti, si preferiscono immagini misteriose e meno caratterizzate a simboleggiare la dimensione collettiva del dolore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	successione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	eredi Pincione
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73508/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73509/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sborgi F.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	B0000001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Monastero, Elisabetta
FUR - Funzionario responsabile	Acordon, Angela