# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo di scheda** | RA |
| **LIR - Livello di ricerca** | P |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 11 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00241600 |
| **ESC - Ente schedatore** | R11 |
| **ECP - Ente competente** | S02 |
| **LC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVCP - Provincia** | PU |
| **PVCC - Comune** | Pergola |
| **PVCL - Localita'** | Pergola |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | convento |
| **LDCQ - Qualificazione** | provinciale |
| **LDCN - Denominazione** | Convento di S. Giacomo |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | Piazza della Repubblica |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo dei Bronzi Dorati e della città di Pergola |
| **LDCS - Specifiche** | sala III |
| **UB - UBICAZIONE** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 20107-20352 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI** | |
| **TCL - Tipo di Localizzazione** | reperimento |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVP - Provincia** | PU |
| **PRVC - Comune** | Pergola |
| **PRVL - Localita'** | Cartoceto |
| **PRL - Altra localita'** | S. Lucia di Calamello |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI** | |
| **TCL - Tipo di Localizzazione** | provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVP - Provincia** | AN |
| **PRVC - Comune** | Ancona |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCQ - Qualificazione** | statale |

| | |
|---|---|
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo Ferretti |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Museo Archeologico Nazionale delle Marche |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1946 |
| **RP - REPERIMENTO** | |
| **LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO** | |
| **LGII - Istituto** | I.G.M.I. |
| **LGIT - Denominazione tavoletta** | Cartoceto |
| **LGIN - Numero foglio** | 109 |
| **LGIQ - Sigla quadrante** | II NE |
| **LGC - PARTICELLE CATASTALI** | |
| **LGCC - Comune** | Pergola |
| **LGCM - Foglio** | non id. |
| **LGCR - Particelle** | non id. |
| **SPR - Specifiche di reperimento** | rinvenimento fortuito/anno 1946 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | gruppo scultoreo |
| **OGTN - Denominazione /dedicazione** | bronzi dorati da Cartoceto di Pergola |
| **CLS - Classe e produzione** | bronzi |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | cavalieri e figure femminili panneggiate |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. I a.C. |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 50 a.C. |
| **DTSV - Validita'** | ca. |
| **DTSF - A** | 30 a.C. |
| **DTSL - Validita'** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologica** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | età tardo repubblicana |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | bronzo; fusione a cera persa e doratura a foglia |
| **MTC - Materia e tecnica** | oro; doratura a foglia |

| | |
|---|---|
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm. |
| **MISA - Altezza** | 236 |
| **MISP - Profondita'** | 220 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | parzialmente ricomposto |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | quasi completa la figura femminile di destra, mentre della figura femminile a sinistra è conservata parzialmente la porzione inferiore. Il cavaliere sulla sinistra è quasi completo nella porzione superiore e mancante delle gambe, del cavaliere di destra restano le gambe ed un braccio. |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1948-1959 |
| **RSTN - Nome operatore** | Bruno Bearzi |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1975-1987 |
| **RSTE - Ente responsabile** | Soprintendenza Archeologica per la Toscana |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Quattro figure, due maschili a cavallo e due femminili stanti, composte probabilmente in uno schema simmetrico piramidale con i cavalieri al centro. La figura maschile pi? completa rappresenta un cavaliere di età matura in veste militare d'alto rango con braccio destro proteso in avanti, che monta un cavallo riccamente bardato. Del secondo cavaliere non restano che le gambe ed alcune porzioni del cavallo. Una delle figure femminili è pressoché completa e raffigura una donna di non giovane età con lineamenti marcati ed austeri, ammantata e velata. La seconda figura femminile della quale è conservata solo la porzione inferiore doveva essere vestita ed atteggiata come la prima. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - FOTOGRAFIE** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | SA AN 335097 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Stucchi S. |

| | |
|---|---|
| **BIBD - Anno di edizione** | 1960 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. XLV, pp. 7-44 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001771 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Annibaldi G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1965 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 53-55 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001772 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Stucchi S. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1988 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001773 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Mansuelli G.A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 518-520 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001786 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Alfieri N. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 521-525 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001787 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Luni M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 526-555 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001788 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Quiri P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 556-559 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001789 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Stucchi S. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |

| | |
|---|---|
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 560-566 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001770 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | de Marinis G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2002 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 37-43 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | figg. 1-2 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001769 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Bronzi dorati |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1987 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001782 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | de Marinis G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2005 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 68-70, n. 36 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | figg. a p. 68-69 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001943 |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2003 |
| **CMPN - Nome compilatore** | Pignocchi G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Baldelli G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data registrazione** | 2003 |
| **RVMN - Nome revisore** | Pignocchi G. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO** | |
| **AGGD - Data** | 2004 |
| **AGGN - Nome revisore** | Pignocchi G. |
| **ISP - ISPEZIONI** | |
| **ISPD - Data** | 2005 |
| **ISPN - Funzionario responsabile** | Baldelli G. |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | Il gruppo fu rinvenuto casualmente nel corso di lavori di sterro per una canaletta di scolo delle acque. L'area del rinvenimento fu indagata con saggi di scavo che accertarono l'assenza di un contesto archeologico e consentirono di stabilire che i bronzi erano stati deposti in epoca imprecisabile in una fossa appositamente scavata nel terreno, a non grande profondità. I numeri d'inventario si riferiscono a tutti i frammenti del gruppo prima del restauro, allo stato attuale non è pi? |

| | |
|---|---|
| | possibile risalire ai numeri che compongono le singole statue in quanto non pi? leggibile. |