

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654999
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	folletto in abito settecentesco fa un inchino con baciamento a un guanto bianco
SGTP - Titolo proprio	Guanto Gim

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
----------------	--------

PVCP - Provincia	TV
------------------	----

PVCC - Comune	Treviso
---------------	---------

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
----------------------	------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
--	--------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
-------------------------------	----------------------

LDCS - Specifiche	18_2_c
-------------------	--------

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	23628
---------------	-------

INVD - Data	1968
-------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
-----------	------

DTSV - Validita'	ca
------------------	----

DTSF - A	1924
----------	------

DTSL - Validita'	ante
------------------	------

DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
-------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologica	contesto
-------------------------------	----------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
--------------------------------------	------------

AUTN - Nome scelto	Pozzati Severo detto Sepo
--------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1895/ 1983
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	SK000007
----------------------------	----------

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
-----------------------------------	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
--------------------------------------	------------

AUTN - Nome scelto	MAGA
--------------------	------

AUTA - Dati anagrafici	1920
------------------------	------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SK400001
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Agenzia pubblicitaria MAGA
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Parigi - Milano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	26.2
<b>MISL - Larghezza</b>	16.9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia di carta forata; nastro adesivo sul verso; crettatura; pieghe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Letture iconografica: folletto; abito settecentesco; spadino; guanto. Categoria merceologica/ tipo evento: pelletteria; pelle; accessori; guanti; moda. Nomi: GIM; Gruppo Industrie Mediterranee. Luoghi: Napoli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sepo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	marginale inferiore, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"MAGA" Parigi - Milano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso

<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUANTO/ GIM
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	margine sinistro; margine inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BOLLO A TERGO// STAMPATO IN ITALIA/ RIPRODUZIONE VIETATA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	guanti GIM
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. All'interno: camoscio su roccia; al di sotto scritta MARCA DEPOSITATA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Agenzia pubblicitaria MAGA di Giuseppe Magagnoli
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	Centauro che sparge manifesti su due globi; al di sotto scritta MAGA PARIS
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: [...]; personificazione dell'Italia
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23628 riportato a penna
	La datazione dell'opera fa riferimento ai seguenti termini cronologici: Severo Pozzati firma il suo primo manifesto con lo pseudonimo Sepo

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	nel 1923; la sua collaborazione con l'agenzia MAGA ebbe termine nel 1924. La GIM - Gruppo Industrie Mediterranee s.r.l. e la conceria Tari S.p.A. nel 1955 sono entrate a far parte di un gruppo industriale fondato da Vincenzo Gnerre.
---------------------------------------	--

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23628_VE 32564
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Menegazzi, L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000027
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 231
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 244

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Torresan, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Di Ruscio, Irene
<b>FUR - Funzionario</b>	

**responsabile**

Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

La locandina presenta un foro sul margine superiore per appenderla a parete. Il cartoncino è lucido.