

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00660193
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	finestra aperta sulla Place Grande di Bruxelles e in primo piano natura morta con vaso veliero orologio
SGTP - Titolo proprio	26 Foire Internationale Bruxelles
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	4_A_i
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14106
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1952
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1952/04/26
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Creation Vanypeco
AUTA - Dati anagrafici	notizie quarto/ ottavo decennio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	S7000476
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Affiches G. Marci
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Bruxelles
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.5
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia superiore; nastro adesivo di supporto alterato lungo i margini sul verso; alterazione biologica (macchia gialla lungo i margini sul recto; ingiallimento generale); indebolimento strutturale (grinze nella parte superiore; segni di piegatura; piccola lacuna all'angolo inferiore destro)

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: veduta di città; architetture; Place Grande; vaso; orologio; veliero. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere. Nomi: 26 Foire Internationale Bruxelles. Luoghi: Belgio; Bruxelles.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	IMPRIMÉ EN BELGIQUE/ par MARCI, 30, rue Bara

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	26e/ FOIRE INTERNATIONALE/ BRUXELLES/ 26 AVRIL - 11 MAI 1952

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Vu et approuvé par le Collège/ Le Secrétaire/ V. De Tollenaere/ Le Bourgmestre/ Dr F. J. Van de Meulebroeck

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul verso, in basso
ISRI - Trascrizione	1952/ Bruxelles

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14106 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Création Vanypeco
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Sagoma a mezzobusto che suona una campana col braccio alzato. A fianco: CRÉATION VANYPECO/ 73, rue Royale, BRUXELLES

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	città di Bruxelles
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: Arcangelo Michele schiaccia il diavolo; SIGILLUM MAGISTRATUS OPPIDI BRUXELLENSIS

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	14106_VE 38476
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si tratta del riutilizzo di un manifesto predisposto per una precedente edizione della Fiera: il numero 26 è stato corretto con pennarello rosso, in origine era 25; le date in basso sono state corrette con l'applicazione di pezzi di carta stampata.