

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677617
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura di soldato: fante in combattimento
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Piombino Dese
PVL - Altra localita'	LEVADA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione	Via Giosuè Carducci
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Giosuè Carducci
LDCS - Specifiche	all'incrocio con Strada provinciale 50, Via dei Marcello
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.055594641
GPDPY - Coordinata Y	45.624440308
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	19-3-2014
GPBO - Note	(1100313) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISL - Larghezza	3.5
MISP - Profondita'	3.5
MISV - Varie	larghezza cancellata m 4.8/ profondità cancellata m 4.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione delle targhe in bronzo con conseguente scarsa leggibilità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Su un cumulo di pietre e rocce si colloca la scultura in bronzo del fante, colto nel momento estremo della lotta, quando finite le munizioni imbraccia il fucile come arma bianca. Sui quattro lati del

DESO - Indicazioni sull'oggetto	basamento sono collocate targhe in bronzo con frasi celebrative e i nomi dei caduti nella prima guerra. In seguito è stata aggiunta una lapide in marmo rosso che riporta i nomi dei caduti e dispersi nel secondo conflitto mondiale. Il monumento è posto in un crocevia viario ed è circondato da una cancellata in ferro battuto.
DESI - Codifica Iconclass	45B(1) : 45D313(+21)
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura di soldato: fante in combattimento
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	targa in bronzo, prospetto frontale, al centro
ISRI - Trascrizione	DISPERSE LE MEMBRA/ QUI NE ALEGGIANO GLI SPIRITI/ PREDILIGENDO/ IL SACRIFICO ALL'OPPRESSIONE DEI FRATELLI/ LA MORTE ALLA DOMINAZIONE STRANIERA/ RIAFFERMANO/ LA VIRTÙ DELLA STIRPE/ L'ELEZIONE DELL'IDEALE ETERNO/ ALLA CADUCITÀ TERRENA/ LEVADA/ AI CADUTI DI SUA TERRA/ POSE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	targa in bronzo, prospetto sinistro, al centro
ISRI - Trascrizione	BAESSO ANGELO DI ANGELO/ BACHIN ISIDORO FU LUIGI/ BETTIN SANTE DI GIOV. BATTA/ DAMINATO GIOVANNI DI PIETRO/ DE COL SANTE DI EUGENIO/ FORMENTIN GIUSEPPE DI MICHELE/ GALLO GIUSEPPE DI GIORDANO/ GALLO PIETRO DI LUIGI/ GASPARINI LEONE DI ANTONIO/ LIBRALATO GOTTARDO DI ANGELO/ MANESSO ANGELO FU GIACINTO/ MANESSO GIUSEPPE FU GIACINTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	targa in bronzo, prospetto destro, al centro
ISRI - Trascrizione	MANESSO MARTINO FU ANTONIO/ PASQUALETTI PAOLO FU MOSÈ/ RIZZATO ANTONIO FU ROMANO/ RIZZATO FRANCESCO DI LUIGI/ SPOLAOR VALENTINO DI LUIGI/ TOSATTO AMADIO FU DOMENICO/ TROMBETTA IGNAZIO DI ANTONIO/ TROMBETTA TOMASO DI ANTONIO/ VANZETTO EMILIO FU DOMENICO/ VANZETTO PIETRO DI BORTOLO/ VANZETTO VALENTINO FU ROCCO/ VENDRAMIN SANTE DI GIULIANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	targa in bronzo, prospetto posteriore, al centro
ISRI - Trascrizione	EMULAZIONE DEGLI AVI/ GLORIA DEI VIVENTI/ INSEGNAMENTO AI FUTURI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto frontale, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CADUTI NELLA GUERRA 1940-45/ DISPERSI E MORTI PER CAUSE DI GUERRA/ ANDEZZATO ANGELO/ BALLON GIUSEPPE/ BALLON OTTORINO/ BAROLO ANGELO/ BASTAROLO CARLO/ BIASUCCI ERNESTO/ BRIANESE ANGELO/ FELTRIN PIERINO/ MORETTO DOMENICO/ PASQUALETTO ALINO/ RIZZATO ANTONIO/ SALVADOR ANGELO/ SEVERIN ADELIO/ TOSATTO RICCARDO/ TREVISANELLO FERDINANDO
NSC - Notizie storico-critiche	Non avendo indicazioni precise circa l'autore della scultura e l'anno d'inaugurazione dell'opera, si circoscrive un arco cronologico tra il 1920 e il 1930, periodo di intensa produzione di monumenti commemorativi della Grande Guerra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Piombino Dese
CDGI - Indirizzo	Piazza Palladio, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55181
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55182
FTAT - Note	dettaglio della scultura: ripresa frontale
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55183

FTAT - Note	dettaglio della scultura: ripresa di scorcio
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55184
FTAT - Note	dettaglio con lapide
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vidor G.M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Si segnalano immagini fotografiche sul sito http://www.pietredimemoria.it/ , nella sezione 5 Monumenti.