

SCHEDA

GRAZIA ARTE CULTURA SPORT ECONOMIA DOMESTICA

concorso internazionale **LA DONNA IDEALE**

PROMOSSO dalle AZIENDE di CURA di SALSOMAGGIORE e SAN PELLEGRINO



FINALI NAZIONALI A **SALSOMAGGIORE** DAL 1° AL 4 SETT.

ELIZABETH TAYLOR

interprete del film della METRO-GOLDWYN-MAYER

L'ULTIMA VOLTA CHE VIDI PARIGI

offrirà alla eletta un viaggio in aereo e un soggiorno a Parigi di 7 giorni

LA **PIONEER** di LOS ANGELES

assegnerà un viaggio aereo a Los Angeles
ed offrirà alle concorrenti colanetti di cosmetici

CALZE fer "LE CALZE DEL BRILLANTE" in nailon Rodiatocé

FINALI INTERNAZIONALI DALL'8 ALL'11 SETTEMBRE 1955

a SAN PELLEGRINO TERME

Le foto delle concorrenti e le modalità del concorso sono visibili sulla
Rivista **NUOVA PANORAMICA**



| | |
|---|--|
| CD - CODICI | |
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00659445 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | dipinto con la Venere di Botticelli incorniciata da bandiere |
| SGTP - Titolo proprio | Concorso Internazionale La Donna Ideale |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 3_B_p |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 12613 |
| INVD - Data | 1968 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1955 |
| DTSF - A | 1955 |
| DTM - Motivazione cronologica | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Ripalta Industrie Grafiche

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ fotocromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 99.6

MISL - Larghezza 34.2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche pieghe; nastro adesivo lungo i margini inferiori, passato sul recto; è presente la banda forata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; Nascita di Venere; bandiere; lira. Categoria merceologica/ tipo evento: tempo libero; concorsi a premi; turismo; terme; enti di promozione turistica. Nomi: Concorso Internazionale La Donna Ideale; Aziende di Cura di Salsomaggiore e San Pellegrino; Elizabeth Taylor; Metro Goldwyn Mayer; L'ultima volta che vidi Parigi; Pioneer; Calze fer; Rivista Nuova Panoramica. Luoghi: Parma; Salsomaggiore Terme; Bergamo; San Pellegrino Terme; Francia; Parigi; USA; Los Angeles.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri stampatello

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione RIPALTA Industrie Grafiche - Milano - Via Anfossi, 17

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari

ISRP - Posizione su tutto il manifesto

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | GRAZIA ARTE CULTURA SPORT ECONOMIA DOMESTICA// concorso internazionale/ LA DONNA IDEALE// PROMOSSO dalle AZIENDE di CURA di SALSOMAGGIORE e SAN PELLEGRINO// FINALI NAZIONALI A SALSOMAGGIORE DAL 1.o AL 4 SETT./ ELIZABETH TAYLOR/ interprete del film della METRO- GOLDWYN-MAYER/ L'ULTIMA VOLTA CHE VIDI PARIGI/ offrirà alle elette un viaggio in aereo e un soggiorno a Parigi di 7 giorni/ LA PIONEER di LOS ANGELES/ assegnerà un viaggio aereo a Los Angeles/ ed offrirà alle concorrenti cofanetti di cosmetici/ CALZE fer "LE CALZE DEL BRILLANTE" in nailon Rodiatoce/ FINALI INTERNAZIONALI DALL'8 ALL'11 SETTEMBRE 1955/ a SAN PELLEGRINO TERME/ Le foto delle concorrenti e le modalità del concorso sono visibili sulla/ Rivista NUOVA PANORAMICA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Direzione Milano - Via Meravigli 7 - Tel. 860.958 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Affissione Autor. dalla Quest. di Milano |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritta |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | sul verso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Sig. PRESIDENTE/ Ente Provinciale Turismo/ TREVISO |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12613 riportato a penna |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | francobollo |
| STMQ - Qualificazione | postale |

| | |
|--|---|
| STMI - Identificazione | Repubblica Italiana |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso al centro |
| STMD - Descrizione | LIRE 5/ REPVBBLICA ITALIANA; Italia turrita; timbro a inchiostro sovrapposto: circolare; all'interno: MILANO (...) CORRISP. E PACCHI/ 20 . (...) [poco leggibile] |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Concorso Internazionale La Donna Ideale |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso al centro |
| STMD - Descrizione | Rettangolare: CONCORSO INTERNAZIONALE/ "LA DONNA IDEALE"/ Via Meravigli 7/ MILANO |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 12613_VE 37091 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| CMPN - Nome | Robino Rizzet, Andrea |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Ricco, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |