

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00248949 |
| ESC - Ente schedatore           | S162     |
| ECP - Ente competente           | S162     |

## OG - OGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |           |
| OGTD - Definizione     | piatto    |
| OGTV - Identificazione | frammento |

## SGT - SOGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| SGTI - Identificazione | iscrizione |
|------------------------|------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo                                    |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | museo                                      |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Ca' d'Oro                                  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Cannaregio, 3932                           |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | terzo piano/ decima sala/ vetrina ventuno  |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | c.2577 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1988   |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XVI/ XVII |
|----------------------|-----------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1550               |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | post               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1610               |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | produzione veneziana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | ceramica/ graffito |
|--------------------------------|--------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm |
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 14 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Frammento di piatto.    |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a graffito              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | SARDELE                 |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | acquisto |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Conton   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1978     |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CdO24866                |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | PMVE 67081                 |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Saccardo F.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1990                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000024               |

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1996                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Marconi Moschini S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Spadavecchia F.     |

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006                |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Pertosa E. |

|  |  |
|--|--|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2014   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Destà, Maria   |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | Granzotto, Anna  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Spadavecchia, Fiorella   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | Il frammento è realizzato in ceramica policroma a fondo ribassato. |