SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00249207
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto
OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato
PVCR - Regione
Veneto
PVCP - Provincia
VE
PVCC - Comune
Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Ca' d'Oro

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico LDCM - Denominazione

distico Cannaregio, 3932

LDCS - Specifiche deposito B- BICAZIONE E DATI PATRIMONALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero c. 11440 INVD - Data 1988 T-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1100 DTSF - A 1199 DTM - Motivazione cronologia unalisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura islamica analisi stilistica UTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI	raccolta	Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data 1988 T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo sec. XII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1100 DTSI - Da 1199 DTM - Motivazione cronologia u - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - CONDIZIONE DESI - CONDIZIONE DI STATUTA	LDCS - Specifiche	deposito
INVN - Numero INVD - Data 1988 T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1100 DTSF - A 1199 DTM - Motivazione cronologia ut - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione TT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' mISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministern per i Beni e le Autività Culturali	B - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INVD - Data 1988 T - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1100 DTSF - A 1199 DTM - Motivazione cronologia unalisi stilistica U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione dell'attribuzione dell'at	INV - INVENTARIO DI MUSI	EO O SOPRINTENDENZA
T-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1100 DTSF - A 1199 DTM - Motivazione cronologia U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura islamica ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura islamica ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura islamica T-DATITECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - LOdifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto setterno grezzo. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U-CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGS - Indicazione proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	INVN - Numero	c.11440
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sc. XII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1100 DTSF - A 1199 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura islamica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura islamica ATBM - Motivazione dell'attribuzione	INVD - Data	1988
DTZG - Secolo sec. XII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1100 DTSF - A 1199 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica U-DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione manifattura islamica ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura islamica ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura islamica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	Γ - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1100 DTSF - A 1199 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura islamica ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura islamica ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura islamica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTZ - CRONOLOGIA GENEI	RICA
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia u- DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura islamica analisi stilistica T-DATITECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIO	DTZG - Secolo	sec. XII
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T-DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISN - Lunghezza O-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche U-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTS - CRONOLOGIA SPECII	FICA
DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISN - Lunghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES O - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NRSC - Notizie storico-critiche U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTSI - Da	1100
U-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STORE DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTSF - A	1199
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull solgetto sestemo grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sull soggetto NSC - Notizie storico-critiche U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	U - DEFINIZIONE CULTURAI	LE
ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ATB - AMBITO CULTURALE	S
dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 D - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ATBD - Denominazione	manifattura islamica
MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali Ministero per i Beni e le Attività Culturali Ministero per i Beni e le Attività Culturali		analisi stilistica
MIS - MISURE MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Frammento di piatto dipinto in verde con rivestimento molto alterato, esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali Ministero per i Beni e le Attività Culturali	T - DATI TECNICI	
MISU - Unita' cm MISN - Lunghezza 12 O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche DES - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura
MISN - Lunghezza O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MIS - MISURE	
O - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MISU - Unita'	cm
STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MISN - Lunghezza	12
STCC - Stato di conservazione discreto A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Frammento di piatto dipinto in verde con rivestimento molto alterato, esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	O - CONSERVAZIONE	
conservazione A - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Verential de la Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche D- CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali		discreto
DESO - Indicazioni Frammento di piatto dipinto in verde con rivestimento molto alterato, esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	A - DATI ANALITICI	
sull'oggetto esterno grezzo. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali		<u> </u>
NSC - Notizie storico-critiche Provenienza La Cura (VE): il frammento è stato consegnato da E. Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
Canal. U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali		NR (recupero pregresso)
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	NSC - Notizie storico-critiche	, ,
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	U - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	CDG - CONDIZIONE GIURII	DICA
Ministero ner i Reni e le Affività Culturali		proprietà Stato
		Ministero per i Beni e le Attività Culturali

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)	
FTAN - Codice identificativo	Cdo25282	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	PMVE 66726	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Saccardo F.	
BIBD - Anno di edizione	1990	
BIBH - Sigla per citazione	0000024	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Marconi Moschini S.	
FUR - Funzionario responsabile	Spadavecchia F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pertosa E.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2014	
AGGN - Nome	Destà, Maria	
AGGF - Funzionario responsabile	Spadavecchia, Fiorella	