

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo di scheda            | RA               |
| LIR - Livello di ricerca        | I                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 12               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00586619         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S47              |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |      |
|------------------|------|
| PVCP - Provincia | RM   |
| PVCC - Comune    | ROMA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | TERME; CONVENTO                                   |
| LDCQ - Qualificazione                        | NAZIONALE   |
| LDCN - Denominazione                         | TERME DIOCLEZIANO; CONVENTO S. MARIA DEGLI ANGELI |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | TERME DI DIOCLEZIANO; COMPLESSO DELLA CERTOSA     |
| LDCM - Denominazione raccolta                | MUSEO NAZIONALE ROMANO                            |
| LDCS - Specifiche                            | GARIBALDINI, CASSETTA 59                          |

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 60659 |
|---------------|-------|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | PROVENIENZA |
|------------------------------|-------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | MI |
|------------------|----|

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| PRVC - Comune                   | MILANO   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA    |  |
| PRCT - Tipologia                | TEATRO   |
| PRCD - Denominazione            | TEATRO ALLA SCALA  |
| PRCM - Denominazione raccolta   | COLLEZIONE PRIVATA SAMBON  |
| OG - OGGETTO                    |  |
| OGT - OGGETTO                   |  |
| OGTD - Definizione              | lucerna a becco arrotondato  |
| OGTT - Tipologia                | DENEAUVE, TIPO VIII B  |
| CLS - Classe e produzione       | LUCERNE  |
| DT - CRONOLOGIA                 |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA       |  |
| DTZG - Secolo                   | SECC. I/ II D.C.   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA      |  |
| DTSI - Da                       | 98 D.C.  |
| DTSF - A                        | 161 D.C.   |
| DTM - Motivazione cronologica   | NR   |
| MT - DATI TECNICI               |  |
| MTC - Materia e tecnica         | ARGILLA  |
| MTC - Materia e tecnica         | A MATRICE  |
| MTC - Materia e tecnica         | A INGOBBIO   |
| MTC - Materia e tecnica         | A IMPRESSIONE  |
| MIS - MISURE                    |  |
| MISU - Unita'                   | NR   |
| MISA - Altezza                  | 5  |
| MISD - Diametro                 | 8.9  |
| MISN - Lunghezza                | 11.8   |
| CO - CONSERVAZIONE              |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE    |  |
| STCC - Stato di conservazione   | RICOMPOSTO   |
| STCS - Indicazioni specifiche   | INTEGRATO  |
| DA - DATI ANALITICI             |  |
| DES - DESCRIZIONE               |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | DISCO CONCAVO DECORATO CON TORO CORRENTE A DESTRA SOTTO UN ALBERO. SULLA SPALLA PAMPINI E GRAPPOLI D'UVA. PIEDE A DISCO CON CIRCONFERENZE CONCENTRICHE INCISE E MOTIVI A PUNTI E LINEE. INGOBBIO BRUNO |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI   |  |
| STMC - Classe di appartenenza   | BOLLO  |

|  |   |
|--|---|
| <b>STMP - Posizione</b>                      | AL CENTRO DEL FONDO                         |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | CIVLINICEF                                  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | PROPRIETA' STATO                            |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | FOTOGRAFIE ALLEGATE                         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | FOTOGRAFIA COLORE                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SA RM 32652                                 |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | FOTOGRAFIE ALLEGATE                         |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | FOTOGRAFIA COLORE                           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SA RM 32653                                 |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | FOTOGRAFIE ESISTENTI                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | NR  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SA RM 180917                                |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1996  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | SILVESTRI M.C.                              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | BARBERA M.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | PARIS R.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                   |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2000  |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>                  | ICCD  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | BECCO MODERNO                               |