

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00575938
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S47

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	ROMA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	TERME; CONVENTO
LDCQ - Qualificazione	NAZIONALE
LDCN - Denominazione	TERME DIOCLEZIANO; CONVENTO S. MARIA DEGLI ANGELI
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	TERME DI DIOCLEZIANO; COMPLESSO DELLA CERTOSA
LDCM - Denominazione raccolta	MUSEO NAZIONALE ROMANO
LDCS - Specifiche	OLEARIE, SCAFFALE D7, RIPIANO V

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	407468
INVD - Data	1995

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	TESTA FEMMINILE
--------------------	-----------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	SECC. III A.C. / IV D.C.
----------------------	--------------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	299 A.C.
------------------	----------

<b>DTSF - A</b>	399 D.C.
-----------------	----------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR
--------------------------------------	----

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	SCALPELLATURA
--------------------------------	---------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	MARMO BIANCO A GRANA FINE
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	NR
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	18.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	14.5
-------------------------	------

<b>MISP - Profondita'</b>	13
---------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	MUTILO
--------------------------------------	--------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	SUPERIORMENTE LA TESTA E' PIATTA E IL RETRO APPENA SBOZZATO
--	---

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	GLI OCCHI HANNO LE PUPILLE INCISE
--	-----------------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	PROPRIETA' STATO
------------------------------------	------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
-------------------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	FOTOGRAFIE ALLEGATE
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	FOTOGRAFIA COLORE
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA RM 21114
-------------------------------------	-------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	BORGIA E.
--------------------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	BARBERA M.
---------------------------------------	------------

<b>FUR - Funzionario</b>	
--------------------------	--

<b>responsabile</b>	PARIS R.
---------------------	----------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
----------------------------	--

<b>AGGD - Data</b>	2000
--------------------	------

<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD
-----------------------------	------