

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677619

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad ara

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria del soldato come eroe antico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Galliera Veneta

PVCL - Localita' GALLIERA VENETA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia percorso viario

LDCN - Denominazione Via Roma

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Roma

LDCS - Specifiche tra la sede del municipio e la chiesa parrocchiale

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.828326981

GPDPY - Coordinata Y 45.662730283

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	14-3-2014
<b>GPBO - Note</b>	(1645809) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1924
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rizzato Servilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1884 [1889]-1939
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GG021
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	4.5
<b>MISL - Larghezza</b>	5.33
<b>MISP - Profondita'</b>	3.65
<b>MISV - Varie</b>	larghezza ingombro esterno m 8.13/ profondita' ingombro esterno m 6.45
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazione della targa in bronzo posteriore/ alcuni caratteri poco leggibili/ depositi superficiali/ annerimento/ presenza di microrganismi vegetali sul basamento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Su un largo basamento a doppio gradino si colloca uno zoccolo in

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	pietra, decorato con ghirlande a motivi vegetali alternate a spade. Al di sopra è posta l'ara che funge da fondale per la statua in marmo del soldato. Egli è rappresentato ignudo, con richiami alla statuaria classica, coperto solo marginalmente da un drappo. Indossa l'elmetto e impugna con la mano destra una lunga spada. Con la mano sinistra poggia sull'altare dove sulla parte frontale è posta la lapide commemorativa con i nomi dei caduti nel primo conflitto. Sulla parte posteriore è fissato un rilievo in bronzo (sempre firmato da Servilio Rizzato, in basso a sinistra), in cui si riprende la figura ignuda del soldato e la tematica del sacrificio per la patria, circondato da due memorie in marmo che ricordano i caduti nel secondo conflitto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B : 5(+2) : 12B13
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	allegoria del soldato come eroe antico
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	prospetto principale, sul basamento che sostiene la statua
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI/ CADVTI/ PER LA/ PATRIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base della statua, lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SERVILIO RIZZATO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base della statua, lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3. AGOSTO. 1924
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento, prospetto frontale
	SOL. ALBERTI ANGELO DI PIE./ AMBROSI MATTEO DI ANG./ BACCEGA DOMENICO FU G.B./ BEGHIN FRANCESCO DI ALE. / BELTRAME GIOVANNI FU GIO./ BELTRAME PIETRO FU NAT./ BELTRAME SEBASTIANO DI PIE./ BERNARDI SANTE FU ANT./ BERTONCELLO VALERIO DI GIU./ BIGOLIN OSVALDO FU SEB./ BORATTO GIOVANNI FU LUI./ BORATTO PIETRO DI GIO./ BRAGAGNOLO ERMINIO DI FER./ BROTTTO

ISRI - Trascrizione	<p>GIUSEPPE DI PIE.A./ CECCHIN ANGELO FU ANG./ CECCHIN LUIGI FU ANG./ CHIURATO GIROLAMO FU BER./ SOL. CUSINATO GIUSEPPE FU ANG./ C.M. DIDONÈ LUIGI FU GIO./ SOL. DONATINI GIUSEPPE DI GRE./ GRIGOLO ALBERTO DI VIR./ GRIGOLO ALESSANDRO [...]/ GRIGOLO ERMENEGILDO [...]/ GUIDOLIN GIUSEPPE [...]/ LAGO LUIGI FU LUI./ LUCIETTO ANTONIO [...]/ MARCHETTI SANTE [...]/ MARTINI ISIDORO [...]/ MENEGHETTI AL [...]/ MENEGHETTI [...]/ SGL. MILAN BIAGIO DI BIA./ MIOTTO PIETRO DI ANT./ ORGASMI ANTONIO DI IGNOTI/ PAROLIN SILVIO DI FRA./ C.M. PIOTTO GIOVANNI DI VAL./ SOL. PONTAROLO ANTONIO DI PAS./ C. M. RUBIN UGO FU DOM./ C.M. SCAPIN FORTUNATO DI LUI./ CAP.LE SCAPIN GIOVANNI DI EUG./ SOL. SCAPIN GIUSEPPE DI [...]/ SCAPIN GIUSEPPE FU COS./ SCAPIN SILVIO DI GIR./ SCAPIN GIUSEPPE DI ANG./ SOL. SCHIOCHET ALBERTO DI GIU./ SERAFIN ERMINIO DI G.B./ SGARBOSSA LUIGI DI SAN./ SGARBOSSA MARIO DI SAN./ SILVELLO ERMENEGILDO DI ANG./ SIMIONI GIOVANNI DI CAR./ STELLA GIO.BATTA DI MAT./ TELLATIN GIOVANNI DI ANT./ TOMBOLATO ERNESTO DI GIO./ C.M. TOMBOLATO CELESTE DI EUG./ SOL. TONIOLO BORTOLO DI GIO./ SOL. TONIOLO BORTOLO DI LUI./ TORRESIN SECONDO DI PRI./ TURCATO ANGELO DI PIE. / TURCATO CELESTE FU GIU./ TURCATO LUIGI DI ANT./ TURCATO RICCARDO DI PIE.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, a sinistra del rilievo in bronzo
ISRI - Trascrizione	<p>GUERRA 1940-45/ SOL BACCEGA GIOVANNI DI DES./ BIANCHI MARIO DI AUR./ BROTTA ANTONIO FU SAN./ BROTTA VALERIO DI ALE./ BOCCA DAVIDE DI GIU./ BERNARDI GIULIO FU ANG./ BERNARDI RINO FU ANG./ CECCHI ANGELO FU LUI./ CECCHI GIOVANNI DI [...]/ CECCHIN LINO DI ANG./ CECCHIN LUIGI DI COS./ MARCHETTI PRIMO FU [...]/ C.M. SCAPIN GIOVANNI DI SAN./ MAR. TELATIN MARIO DI DOM./ TONIOLO DANTE DI PIE./ PAR. CECCHI GIOVANNI FU G.B./ GUIDOLIN DANTE DI ANT./ MARSIGLIO NILO DI DAN./ TRUCIDATO A FOSSOLI/ RIZZETTO OTTORINO DI GI.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, a destra del rilievo in bronzo
ISRI - Trascrizione	<p>DISPERSI/ SOL. ANZILIERO LUIGI FU ANG./ ANTONELLO LORENZO DI [...]/ PAVIN EUGENIO FU OTT./ SCAPIN COSTANTE FU GIO./ AVIE. VALENTE GINO DI GIOV./ SOL. ZANON EUGENIO DI RICC./ CAZZOLARO GELINDO/ BIGOLIN CARLO/ VITTIME CIVILI/ CUSINATO ANTONIO FU BEN./ CUSINATO DARIO FU MARIA/ GIRARDI CLOTILDE FU GIU./</p>

MARTINI RINO DI ANG./ SCAPIN ARTURO DI ANT./ SCAPIN  
DESIDERIO FU ANG./ ZONTA AGOSTINO DI GIOV.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il monumento, eseguito dallo scultore Servilio Rizzato, fu inaugurato il 3 agosto del 1924 alla presenza del generale Giardino, comandante della IV Armata. L'Armata fu d'istanza a Galliera Veneta dal novembre del 1917 all'aprile del 1918, presso Villa Cappello. Per un certo periodo, la presenza del monumento in prossimità della parrocchiale provocò la richiesta, da parte del parroco, di dotare la scultura, nella sua parte posteriore, di un "tendone di rispetto" per impedire la vista della nudità dall'edificio della canonica. (vedi Ceccato 2009, p. 188).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Galliera Veneta

**CDGI - Indirizzo**

Via Roma, 174

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

VE 55185

**FTAT - Note**

veduta d'insieme

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

VE 55186

**FTAT - Note**

dettaglio della scultura: ripresa frontale

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

VE 55187

**FTAT - Note**

dettaglio della scultura: ripresa di scorcio

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAC - Collocazione**

dettaglio della scultura: ripresa laterale

**FTAN - Codice identificativo**

VE 55188

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55189
<b>FTAT - Note</b>	ripresa di scorcio sul lato posteriore
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55190
<b>FTAT - Note</b>	ripresa della parte posteriore, con rilievo in bronzo e lapidi
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 55191
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con la firma dell'autore
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Vidor G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG005
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ceccato E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG016
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 159; 188
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Panzetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.II, p. 780
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli L.

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Non è stato possibile riportare per intero alcuni dei nomi dei caduti in quanto la presenza della cancellata esterna ha impedito di fotografare da vicino la parte di lapide posta dietro alla statua.